

Ο ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ



ΔΕΛΤΙΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ

ΑΠΟ ΤΙΣ 26 ΝΟΕΜΒΡΗ 1992 Ο ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ ΟΛΙΚΟΣ ΑΡΝΗΤΗΣ ΣΤΡΑΤΕΥΣΗΣ,ΝΙΚΟΣ ΜΑΖΙΩΤΗΣ,ΚΑΝΕΙ ΑΠΕΡΓΙΑ ΠΕΙΝΑΣ. Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΑΜΕΣΟ ΚΙΝΔΥΝΟ. Θεωρόντας αναφαίρετο δικαίωμά μας την ανυπαρξία στρατών και στρατιωτικών,καθώς - φυσικά - και το να μην υπηρετούμε με κανένα τρόπο το κράτος, ζητάμε την ΑΜΕΣΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΟΥ !!!

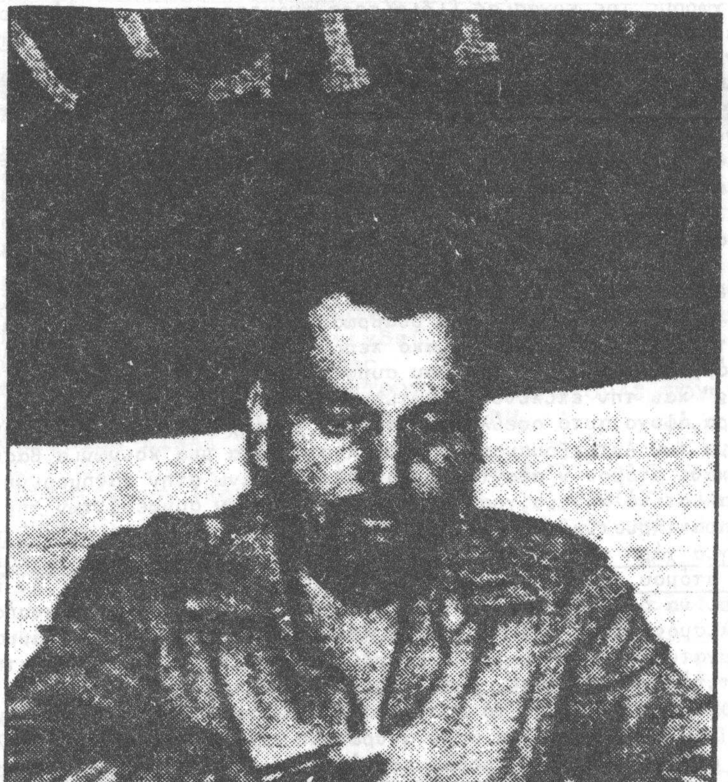
ΑΘΗΝΑ, 15 ΓΕΝΑΡΗ 1993 - ΤΕΥΧΟΣ 68.

Φίλε αναγνώστη,
Ενας ακόμη χρόνος πέρασε κι όπως είναι φυσικό οι πάντες επιδίδονται σε ισολογισμούς κι απολογισμούς της δράσης τους. Κάποιοι,πιο "τολμηροί", ωστόσο, κάνουν και προϋπολογισμούς... Σαν τους βουλευτές μας... Μολονότι το οικονομικό χάλι της χώρας το ζούμε καθημερινά στο πετσί μας,οι πολιτικάντηδες ψήφισαν και πάλι...λιτότητα ! Λιτότητα,βέβαια,για μας. Για τους εαυτούς τους και τ'αφεντικά τους, ωστόσο, ο προϋπολογισμός προβλέπει όργιο δαπανών και κραιπάλη...

Φίλε αναγνώστη, πρέπει να καταλάβουμε ότι οι "καημένοι" οι πολιτευτές μας, είτε είναι γαλάζιοι, είτε πράσινοι, είτε κόκκινοι, το έχουν όλοι τους καταλάβει ότι η εποχή του "ελεύθερου επαγγέλματός" τους τελειώνει. Από'δω & πέρα εκείνος που θα τους καθορίζει το "πόσο θα μπορούνε να φάνε", δεν θα είναι η ανοχή των υπηκόων τους (που ομολογουμένως είναι απίστευτα μεγάλη), αλλά η ανοχή των Κεντροευρωπαίων, ΕΟΚικών επικυριάρχων κι αφεντικών τους. Απ'αυτή την οπτική γωνία,μπορεί κανείς να καταλάβει το πώς είναι δυνατόν... να μας ΚΛΕΒΟΥΝ ΤΟΣΟ ΑΣΥΣΤΟΛΑ και να μην υπολογίζουν καθόλου την όποια αντίδρασή μας...

Φίλε αναγνώστη, οι οικονομικές συνέπειες της ένταξης της χώρας στην Ε.Ο.Κ. (ένταξη,που,κύρια,οφείλεται στο πείσμα και στο βίτσιο του Καραμανλή,που,με αυτήν την υποδούλωση της χώρας στις επιταγές του πολυεθνικού υπερ-κεφαλαίου,αναδεικνύεται σαν ο μεγαλύτερος "εθνικός μειοδότης" - αλλά και σαν ο μεγαλύτερος ΕΧΘΡΟΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ - σ'ολόκληρη την ελληνική ιστορία),όμως,ωχριούν μπροστά στις κοινωνικές...

Φίλε αναγνώστη, δεν πρόλαβε καλά-καλά να ψηφιστεί η συμφωνία του Maastricht και το τέρας του εθνικοσοσιαλισμού - θρεμμένο στα άντρα των μυστικών υπηρεσιών της "Ενιαίας Ευρώπης" και ποτισμένο με τις επιχορηγήσεις της C.I.A. και του Ν.Α.Τ.Ο. - σηκώνει ξανά το βρωμερό κεφάλι του, διψασμένο για αίμα, όχι μόνο Εβραίων, αλλά, γενικά, για ΑΙΜΑ ΤΡΙΤΟΚΟΣΜΙΚΟ. Ιδιαίτερα στην Ελλάδα,όπου,η μία μετά την άλλη,όλες οι κάποτε υγιείς και εύρωστες επιχειρήσεις (ακόμη κι εκείνες που χαρακτηρίζονται "κοινής ωφελείας",όπως η Ε.Α.Σ.) εμφανίζονται "υπερχρεωμένες" και πουλιούνται όσο-όσο σε ξένους κεφαλαιούχους.



Σ'αυτό το τεύχος: Ενα επίκαιρο ΑΦΙΕΡΩΜΑ για τα 23 χρόνια απ'τη δολοφονία του Αναρχικού **G. Pinelli**
(σελίδα 5)

Φίλε αναγνώστη, περιττεύει να πούμε ότι η ανεργία,που δημιουργείται με τον τρόπο αυτό, διοχετεύεται ήδη, με τη βοήθεια και των ΜΜΕ, σε αισθήματα μίσους εναντίον των ξένων μεταναστών στη χώρα μας. Το δείχνουν ολοκάθαρα κάποια συνθήματα φασιστοειδών καθαρμάτων στους τοίχους της Αθήνας κι άλλων πόλεων, αλλά και.. κάποια άρθρα "ευυπόληπτων πολιτών και πολιτευτών" σε κάποιες εφημερίδες που εξακολουθούν να θεωρούνται "δημοκρατικές και προοδευτικές".Το δείχνουν πάνω απ'όλα κάποιες ανακοινώσεις της ΓΣΕΕ κι άλλων "εργατικών" φορέων...
Βέβαια,είναι κοινό μυστικό το ότι τα λεφτά από την πώληση των επιχειρήσεων αυτών, ΠΟΥ ΕΓΙΝΑΝ ΜΕ ΔΙΚΑ ΜΑΣ ΧΡΗΜΑΤΑ,ΚΑΤΑΛΗΓΟΥΝ ΣΤΙΣ ΤΣΕΠΕΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ & ΤΩΝ ΣΥΝΕΝΟΧΩΝ ΤΗΣ ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗ και φυσικά δεν χρησιμοποιούνται για την ανάπτυξη της χώρας...

"Αντιεξουσιαστική Σοσιαλιστική Νεολαία"
"Ομάδα Επαναστατικής Δράσης Κρατουμένων"

Ανακοίνωση αριθ. (1)

Ολοι όσοι ταυτίζονται ιδεολογικά με τον Αντιεξουσιαστικό χώρο γνωρίζουν το ρόλο που διαδραμάτισε στο Αναρχικό κίνημα η παρουσία του Μιχαήλ Μπακούνιν,που στο πρόσωπό του ο εργατικός συνδικαλιστικός αγώνας γνώρισε τη δικαίωσή του. Δικαίωση που βασίστηκε σε ένα και μόνο στόχο : στην κατάργηση της εκμετάλλευσης ανθρώπου από άνθρωπο και στο δικαίωμα χειραφέτησης μιας εργατικής τάξης,ανεξάρτητης από δουλικές εκδουλεύσεις στα πρόσωπα προνομιούχων ατόμων. Το απόγειο αυτής της ανεξαρτητοποίησης της εργατικής τάξης έγινε στο όνομα του "Διεθνούς Σωματείου Εργατών". Σκοπός της Διεθνούς αυτής ήταν, όπως ακριβώς διαβάζουμε στην ακόλουθη διακήρυξη στο καταστατικό: ...ότι η υποταγή της εργασίας στο κεφάλαιο είναι η πηγή κάθε πολιτικής δουλείας,πνευματικής και υλικής, και ότι γι'αυτόν το λόγο η οικονομική χειραφέτηση των εργατών είναι ο μεγάλος σκοπός,στον οποίο πρέπει να υποτάσσεται κάθε πολιτική κίνηση. Στόχος μας λοιπόν είναι,όχι μόνο μια προπαγανδιστική κίνηση, αλλά η γνωστοποίηση του ρόλου της Διεθνούς στον εργατικό αγώνα, και σε επέκταση : Τί ακριβώς ήταν αυτή η Διεθνής; Αυτή η προσπάθειά μας δεν θα περιληφθεί σε μία μόνο διακήρυξή μας,αλλά σε μια σειρά κειμένων που θα διανεμηθεί σταδιακά σε διάφορους εκδοτικούς χώρους του Αντιεξουσιαστικού κινήματος στη χώρα μας. Σε μια προσπάθεια αληθοφάνειας,που τόσο περίτεχνα όλα τα πολιτικά κόμματα,αριστερά και δεξιά,έχουν αποκρύψει από το εργατο-αγροτικό κίνημα της Ελλάδας,με τη μορφή ελεγχομένων συνδικάτων,που ο ρόλος των ηγετών τους είναι να διαιωνίζουν, διά μέσου πενιχρών συμβάσεων, την εκμετάλλευση της εργασίας από το κεφάλαιο. Μέχρις ότου,όμως,ετοιμαστεί αυτή η εργασία μας σε μορφή κειμένων,θα θέλαμε να στείλουμε ένα μήνυμα σε αυτούς που θέλουν να αποκαλούν τους εαυτούς τους σοσιαλιστές. Ενα μήνυμα συνείδησης σ'ό,τι αφορά τη θεωρία και την πράξη του Σοσιαλιστικού κινήματος στην Ελλάδα.Μία κριτική σ'ό,τι αφορά το τί θα έπρεπε να εκπροσωπεί αυτή η πολιτική παράταξη,που,ενώ μέσα της κυοφορήθηκε ό,τι το πιο ωραίο είχε να παρουσιάσει η εργατική τάξη, τελικά,παρ'όλες τις θυσίες της, πάγωσε πίσω από την γραφειοκρατική επιβολή των ηγετών που την καθοδηγούν.

***

"Σοσιαλιστές,ξυπνείστε! Το φως του τούνελ βρίσκεται αλλού!".

Είναι τρομερά ειρωνικό το ότι το Σοσιαλιστικό κίνημα,απέχοντας πολύ απ'το να βρίσκεται στην "πρωτοπορεία" των σύγχρονων κοινωνικών και πολιτιστικών εξελίξεων,αργοδιαβαίνει πίσω τους σχεδόν σε κάθε λεπτομέρεια. Η επιφανειακή κατανόηση της αντικουλτούρας εκ μέρους αυτού του κινήματος,η αναιμική του ερμηνεία για την απελευθέρωση των γυναικών,η αδιαφορία του για την οικολογία κι η από μέρους του άγνοια ακόμα και νέων ρευμάτων, που κινούνται μέσα στους χώρους της εργασίας (ιδιαίτερα ανάμεσα στους νεαρούς εργάτες),φαίνεται όλο και πιο τραγελαφική όταν αντιπαρατίθεται στην υπεραπλουστευμένη "ταξική ανάλυσή" του,στη ροπή του για ιεραρχική οργάνωση και στην τελετουργική του επίκληση "στρατηγικών" και "τακτικών" που ήταν ήδη,εδώ και μια γενιά, ανεπαρκείς. Ο σύγχρονος σοσιαλισμός έχει δείξει μόνο την πιο περιορισμένη επίγνωση του γεγονότος ότι εκατομμύρια άνθρωποι επανακαθορίζουν σιγά-σιγά το ίδιο,ακριβώς,το νόημα της ελευθερίας. Επεκτείνουν την ιδέα τους για την ανθρώπινη απελευθέρωση σε διαστάσεις που θα φαίνονταν αθεράπευτα χιμαιρικές σε περασμένες εποχές. Ολοένα και μεγαλύτερος αριθμός ανθρώπων αντιλαμβάνονται ότι η κοινωνία έχει αναπτύξει μια τεχνολογία που θα μπορούσε να εξαφανίσει απόλυτα την υλική σπάνη και να περιορίσει το μόχθο σε σημείο που να είναι σχεδόν ανύπαρκτος. Αντιμετωπίζοντας τις δυνατότητες μιας αταξικής κοινωνίας,μετά την εποχή της σπάνης,και του εκμηδενισμού των ιεραρχικών σχέσεων,προσπαθούν ενορατικά ν'ασχοληθούν με τα προβλήματα του κομμουνισμού και όχι του σοσιαλισμού.

Προσπαθούν ενορατικά να εξαλείψουν την κυριαρχία σ'όλες της τις μορφές κι όχι απλώς της υλικής εκμετάλλευσης. Από εκεί πηγάζει η πλατειά διαδεδομένη διάβρωση της εξουσίας. Σ'αυτά τα βαθειά εδραιωμένα απελευθερωτικά ρεύματα,που είναι τόσο πλούσια σε υπαρξιακό περιεχόμενο,το σοσιαλιστικό κίνημα συνεχίζει ν' αντιπαραθέτει τις περιοριστικές φόρμουλες ενός ιδιαιτέρου συμφέροντος της "εργατικής τάξης",την αρχαϊκή έννοια μιας "προλεταριακής δικτατορίας" και την επικίνδυνη αντίληψη ενός συγκεντρωτικού ιεραρχικά κόμματος. Αν το σοσιαλιστικό κίνημα είναι,σήμερα,άψυχο,αυτό οφείλεται στο ότι έχει χάσει τον δρόμο του αρχικού του στόχου και αντίληψης της ζωής. Το αίτημα των Αντιεξουσιαστών σοσιαλιστών για μια κοινωνία βασισμένη στην αυτοδιάθεση , επιβεβαιώνει το δικαίωμα κάθε ατόμου ν'αποκτήσει τον έλεγχο πάνω στην καθημερινή του ζωή. Η απόρριψη αυτού του αιτήματος από το σοσιαλιστικό κίνημα,για χάρη των αφηρημένων συμφερόντων της "Κοινωνίας,της Ιστορίας,του Προλεταριάτου και - πιο χαρακτηριστικά - του Κόμματος",αφομοιώνει και ενισχύει την αστική αντίθεση ανάμεσα στο άτομο και στο σύνολο,για χάρη των συμφερόντων της γραφειοκρατικής χειραγώγησης,της απόκρουσης της επιθυμίας και της υποταγής του ατόμου και του συνόλου στα συμφέροντα του Κράτους. Αν κάποιος,που γνωρίζει θεωρητικά τον σοσιαλισμό,αρχίσει να διαβάζει για την θεωρία του Αναρχισμού,θα κατανοήσει ότι η μήτρα όπου γεννήθηκε και μεγάλωσε ο σοσιαλισμός είναι ο Αναρχισμός. Καθώς και σήμερα,τα προγράμματα που διακηρύσσει ο σοσιαλισμός για οργάνωση της εργατικοαγροτικής τάξης (συνδικάτα,συνεταιρισμοί,κοινοκτημοσύνη γης κτλ.) είναι προτάσεις της Αναρχικής πρακτικής και θεωρίας. Αυτό δεν μας κάνει να λυπόμαστε (για την κλοπή των διακηρύξεων, ούτε για τον "αφορισμό" που δεχόμαστε από το σοσιαλιστικό κίνημα),αυτό,όμως,που μας λυπεί είναι το ότι χάσαμε έναν καλό σύντροφο για τον αγώνα ενάντια στην ανθρώπινη εξαθλίωση και εκμετάλλευση από το Κράτος. Και το χειρότερο είναι ότι αυτός ο "απολωλώς" σύντροφος ταυτίστηκε με το Κράτος,βιάζοντας την ίδια την ιδεολογία του,τα ιδανικά του και τα πιστεύω του,χαρίζοντας στο κεφάλαιο την εργατική τάξη.

30-12-1992

Αντιεξουσιαστική Σοσιαλιστική Νεολαία
"Ομάδα Επαναστατικής Δράσης Κρατουμένων"

ΥΣΤΕΡΟΓΡΑΦΟ α') Ζητάμε την κατανόησή σας όσον αφορά τα διαστήματα που θα μεσολαβούν για την έκδοση (από μας) των κειμένων,διότι για την συγγραφή τους πρέπει να συγκροτηθεί πλήρης συμφωνία απόψεων από όλη την "επαναστατική δράση" και,όπως φυσικά θα καταλαβαίνετε,το "παράνομο ταχυδρομείο" των φυλακών λειτουργεί όταν οι περιστάσεις προσφέρονται για την ασφάλεια και των μελών της Ομάδας,αλλά και των χειρόγραφων κειμένων.

ΥΣΤΕΡΟΓΡΑΦΟ β') Ζητάμε από όλες τις εκδοτικές ομάδες να προωθήσουν μια τακτική προπαγάνδας,τόσο στον εργατικό τομέα,όσο και στον κοινωνικό τομέα,σε σχέση με την διαστρέβλωση των ιδεολογικών μας απόψεων από τα ΜΜΕ και να δοθεί μια σειρά κειμένων που να αφορά την σχέση "Κοινωνίας και Αναρχισμού" και τον "Αναρχοσυνδικαλισμό". Σαν μια προσπάθεια αντίδρασης στην παραπληροφόρηση της κοινής γνώμης από τα κέντρα εξουσίας.

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ - ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ ΚΡΑΤΟΥΜΕΝΟΥ

Είμαι χρήστης ηρωίνης από το 1988.Συνελήφθηκα στις 11-9-1991 για παράβαση του νόμου περί ναρκωτικών (όχι για εμπορία).Κρατήθηκα μέχρι τα μέσα του Μαίου του 1992 ως έγκλειστος στο Θ.Ψ.Π.Χ. και από τα μέσα Μαίου μέχρι τις αρχές του Ιουνίου στο Ψυχιατρείο Κορυδαλλού.

Από την παραμονή μου στα δυο ψυχιατρεία έχω μια πραγματογνωμοσύνη του ψυχιάτρου κ.Γουλιέλμου Γεωργίου,μια ιατρική γνωμάτευση του διευθυντή της Α' Πτέρυγας του Θ.Ψ.Π.Χ. κ.Χιωτάκη και μια ιατρική γνωμάτευση του ψυχιάτρου του Κορυδαλλού κ.Γαλέου, ότι α) είμαι εξαρτημένο άτομο,δηλ. "αδυνατώ να αποβάλω την έξιν εκουσίως και β) πάσχω από κατάθλιψη.

Στις 15-12-1992 δικάστηκα και καταδικάστηκα σε 12 χρόνια κάθειρξη,5ετή στέρηση των πολιτικών μου δικαιωμάτων και 10.000.000 δρχ. πρόστιμο (!). Αν είναι δυνατόν !!! Και όλα αυτά διότι το δικαστήριο δεν έλαβε υπ'όψιν του τους παραπάνω ψυχιάτρους,αλλά έλαβε υπ'όψιν του μια πραγματογνωμοσύνη του ιατροδικαστή Ι.Φραγκούλη, η οποία λέει ότι έχω "όψη καλή","θρέψη καλή",δεν παρετηρήθη ενδοφλέβια χρήση ναρκωτικών ουσιών και ως εκ τούτου προκύπτει ότι δεν είμαι τοξικομανής (λες και τοξικομανής είναι μόνο το άτομο το οποίο κάνει ενδοφλέβια χρήση ηρωίνης !). Με λίγα λόγια,ούτε λίγο-ούτε πολύ, <u>προτρέπει τον καθένα να προχωρήσει σε ενδοφλέβια χρήση ηρωίνης, για να μην πάει φυλακή.</u> Πολλοί δε χρήστες παραμένουν στην φυλακή ως υπόδικοι μέχρι να γίνει το δικαστήριο και όταν αυτό γίνει καταδικάζονται ως μη-τοξικομανείς,με αποτέλεσμα να εκτίουν εξοντωτικές ποινές.

Την ημέρα της καταδίκης μου ξεκίνησα <u>απεργία πείνας</u> για τους λόγους που αναφέρω παραπάνω,καθώς επίσης και για το ότι το δικαστήριο δεν έλαβε υπ'όψιν του τον πρότερο έντιμο βίο μου,το καθαρό ποινικό μου μητρώο,καθώς και την οικογενειακή μου κατάσταση (έχω τρία ανήλικα παιδιά).

Την απόφασή μου να κατέβω σε <u>απεργία πείνας</u> την κοινοποίησα στον διευθυντή των φυλακών Χανίων, Πολυχρονάκη Παύλο, ο οποίος,χωρίς να έχει το δικαίωμα,δεν την παρέδωσε στον αρμόδιο εισαγγελέα. Δεν έφτανε αυτό,αλλά, ενώ μου είπαν από την υπηρεσία της φυλακής ότι με στέλνουν - λόγω της <u>απεργίας πείνας</u> - στο νοσοκομείο των φυλακών Κορυδαλλού "Άγιος Παύλος", με στέλνουν μεταγωγή στις φυλακές Χαλκίδος.

Ολα αυτά,ενώ είχα χάσει πάνω από 500 γραμ. αίμα από τραύμα στο δεξί μου χέρι,μετά από ξέσπασμα μέσα στο δικαστήριο,την ώρα που μου ανακοίνωσαν την άδικη και εξοντωτική ποινή.

Για όλους τους παραπάνω λόγους και μέχρι να γίνει δεκτή αίτησή μου για άμεση διακοπή ποινής μέχρι το Εφετείο, συνεχίζω την <u>απεργία πείνας</u>.

(Σημ. ΘΨΠΧ : Θεραπευτήριο Ψυχικών Παθήσεων Χανίων). Παπασηφάκης Γεώργιος

Γ Ι Ω Ρ Γ Ο Σ Μ Π Α Λ Α Φ Α Σ : Θ Υ Μ Α Τ Ο Υ Κ Ρ Α Τ Ο Υ Σ

Λίγον καιρό πριν το τέλος του 1992, οι τρομοκράτες σημείωσαν άλλη μια "επιτυχία"... "Εβαλαν στο χέρι" έναν ακόμη άνθρωπο,τον Γιώργο Μπαλάφα,τον άνθρωπο που,χρόνια ολόκληρα,καταζητούσαν σαν έναν από τους πιο επικίνδυνους εχθρούς τους.

Βέβαια,η σύλληψη του Γιώργου Μπαλάφα δεν έσωσε τον επικεφαλής των τρομοκρατών και βασανιστών του κράτους,Θ.Αναγνωστόπουλο (αφού,έγινε γνωστό ότι κατά τη συνάντηση των αρμοδίων υπουργών της Ε.Ο.Κ.,οι συνάδελφοι του Ελληνα υπουργού "του έβαλαν χοντρό χέρι" λόγω της καταπάτησης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων στην Ελλάδα,καταπάτησης που ανάγκασε τη Διεθνή Αμνηστεία ν'αφιερώσει ιδιαίτερο "ντοσιέ" στη χώρα μας).

Οι τρομοκράτες,ωστόσο,εξακολουθούν να κρατούν και να βασανίζουν το Γιώργο Μπαλάφα,και,μάλιστα, με εντολές της γαλάζιας οικογενειακής ληστοσυμμορίας,όπως πριν από λίγον καιρό κρατούσαν και βασάνιζαν τον Σκυφτούλη, για να αποδειχθεί,τελικά,αθώος...

ΑΘΩΟΣ θ'αποδειχθεί,τελικά κι ο Γιώργος Μπαλάφας.

Αντίθετα,ΔΕΝ ΘΑ ΑΠΟΔΕΙΧΘΕΙ ΠΟΤΕ Η ΕΝΟΧΗ ΤΟΥ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ,ΤΗΣ ΝΤΟΡΑΣ,ΤΟΥ ΤΣΕΒΑ, αφού Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΕΙΝΑΙ - από μυθολογικής της γεννέσεως - ΓΚΑΒΗ...

Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ,όμως,ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΥΦΛΗ...

Β Λ Ε Π Ε Ι . . . Α Κ Ο Υ Ε Ι . . . Κ Α Ι Μ Ι Λ Α Ε Ι . . .

Για αυτήν την κοινωνική δικαιοσύνη (που δεν εκπορεύεται κι εφαρμόζεται απ'τους δούλους της εκάστοτε κυβερνητικής συμμορίας,αλλά από εμάς όλους) ο Γιώργος Μπαλάφας είναι ΑΘΩΟΣ.

Ο ΜΟΝΟΣ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ.

ΟΙ ΕΝΟΧΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΚΥΒΕΡΝΩΝΤΕΣ.

Η ΤΙΜΩΡΙΑ ΤΟΥΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ Η ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥΣ.

<u>Α Μ Ε Σ Η Κ Α Ι Χ Ω Ρ Ι Σ Ο Ρ Ο Υ Σ Α Π Ε Λ Ε Υ Θ Ε Ρ Ω Σ Η Τ Ο Υ</u>

<u>Γ Ι Ω Ρ Γ Ο Υ Μ Π Α Λ Α Φ Α ! ! !</u>

ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ ΜΑΥΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΘΗΝΑΣ
1-1-1993.

Τελικά,ΤΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ ΣΕ ΒΑΡΟΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ (είτε ιδιωτικής,είτε κρατικής) ΕΙΝΑΙ ΒΑΡΥΤΕΡΑ ΑΠ'ΤΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ ΣΕ ΒΑΡΟΣ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΖΩΗΣ ΚΙ ΑΞΙΟΠΡΕΠΕΙΑΣ. Ετσι,μαθαίνουμε ότι προφυλακίστηκε ο Βλάσσης Παπουτσής,σαν Παπουτσής,σαν αναμεμιγμένος στις πρόσφατες ληστείες στα Ελληνικά Ταχυδρομεία. Δεν προφυλακίστηκε,σαν Παπουτσής,σαν αναμεμιγμένος στον απεργοσπαστικό μηχανισμό της κυβέρνησης (σαν επικεφαλής της ΔΑΚΕ Ταχυδρομικών). Δεν προφυλακίστηκε - πολύ περισσότερο -,σαν ΒΛΑΣΣΗΣ ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΣ (όπως είναι το πραγματικό του όνομα),σαν ΒΑΣΑΝΙΣΤΗΣ ΣΤΟ ΕΑΤ/ΕΣΑ ΕΠΙ ΧΟΥΝΤΑΣ (όπως αποκάλυψε το ΠΟΝΤΙΚΙ)...
ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΤΟΝ ΠΡΟΦΥΛΑΚΙΖΕ ΓΙΑ ΕΝΑ ΤΟΣΟ... ΑΣΗΜΑΝΤΟ ΑΔΙΚΗΜΑ; ΜΗΠΩΣ,Ο ΤΣΕΒΑΣ ;

ΚΟΥΡΔΟΙ : ΕΝΑΣ ΑΓΝΩΣΤΟΣ ΛΑΟΣ...

Εχουμε επανειλημμένα αναφερθεί,απ'τις σελίδες του Αναρχικού, στα όσα συμβαίνουν στο Κουρδιστάν... Κάθε τόσο,τα ΜΜΕ,κι εδώ αλλά και σ'ολόκληρο τον κόσμο,αναφέρονται στους αγώνες αυτού του λαού... Παρ'όλη αυτή την πολιτική φιλολογία,που έχει αναπτυχθεί γύρω από το Κουρδικό πρόβλημα,οι ίδιοι οι Κούρδοι παραμένουν άγνωστοι. Το 1984,στη Γαλλία,κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις L'Harmattan το βιβλίο "Les Kurdes aujourd'hui" (Οι Κούρδοι,σήμερα) της Christiane More. Σκεφτήκαμε, λοιπόν, ότι πέρα απ'τις πολιτικοστρατιωτικές ειδήσεις για το Κουρδικό εδαφικό και πολιτικό πρόβλημα,θα άξιζε τον κόπο ν'ασχοληθούμε και με την πολιτιστική "ταυτότητα" του λαού που το κατοικεί. Δημοσιεύουμε,λοιπόν,κάποια σχετικά στοιχεία απ'το παραπάνω βιβλίο,πιστεύοντας ότι,με τον τρόπο αυτό,συμβάλλουμε στην πληρέστερη κατανόηση των όσων διαδραματίζονται. Αρχίζουμε με το κεφάλαιο που αναφέρεται στην ΚΟΥΡΔΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ.

Οι Κούρδοι μιλούν μιά γλώσσα που ανήκει στον ιρανικό κλάδο των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών.Η κουρδική που αρχίζει να γράφεται από τον 7ο αιώνα από κάθε άποψη είναι διαφορετική από την τουρκική, που ανήκει στην ουραλο-αλταϊκή και από την αραβική που ανήκει στη σημιτική ομογλωσσία.Η σχέση της προς την περσική είναι αντίστοιχη προς αυτήν της ισπανικής προς τη γαλλική.

Με εξαίρεση κάποιες ομάδες που έχουν αφομοιωθεί, όλοι οι Κούρδοι χρησιμοποιούν τη γλώσσα τους,και πάνω από το 80/ο δεν γνωρίζει καμία άλλη γλώσσα, ούτε καν την επίσημη γλώσσα του κράτους όπου ζει.

Μιά από τις συνέπειες της πολιτικής διαίρεσης των Κούρδων είναι το ότι η κουρδική γλώσσα δεν είναι συμπαγής.Περιλαμβάνει πολλές διαλέκτους.

Διακρίνουμε δύο μεγάλες ομάδες από τις οποίες προήλθαν οι λογοτεχνικές γλώσσες.Την KURMANCI και την SORANI.Κάποιες άλλες Κουρδικές διάλεκτοι διαμορφώνουν ένα ετερογενές σύνολο που μιλιέται στο νότιο και ανατολικό Κουρδιστάν.Στο βορειοδυτικό Κουρδιστάν,και πιό συγκεκριμένα στη περιοχή DERSIM,γίνεται χρήση της διαλέκτου ZAZAI από τους Κούρδους χωρίς όμως οι περισσότεροι γλωσσολόγοι να την ταξινομούν στις κουρδικές γλώσσες.

Από την KURMANCI,που μιλιέται στο βόρειο και δυτικό Κουρδιστάν προήλθαν δύο λογοτεχνικές γλώσσες η ανατολική KURMANCI και η δυτική KURMANCI.

Η ανατολική KURMANCI είναι η γλώσσα της μικρής κουρδικής κοινότητας που ζει στην πρώην Σοβιετική Ένωση και που από το Ι946 αναγκαστικά χρησιμοποιεί το κυριλλικό αλφάβητο.

Η δυτική KURMANCI είναι η γλώσσα των Κουρδοφώνων της Τουρκίας,της Συρίας και του βόρειου Ιράκ και Ιράν.Στην Τουρκία όπου απαγορεύεται η χρήση της κουρδικής γλώσσας(μολονότι το Ι99Ι επετράπηκε η έκδοση της δίγλωσσης-κουρδικής και τουρκικής- ημερήσιας εφημερίδας AZADI:Ελεύθερος,στα πλαίσια της φιλελευθεροποίησης του καθεστώτος.) έχει εναλλακτικά υϊοθετηθεί το λατινικό αλφάβητο που επονομάζεται HAWAR,δημιούργημα Κούρδων λογίων από τη Συρία,βασισμένο στο νεοτουρκικό αλφάβητο.

Η BAHDINANI που μοιάζει στην KURMANCI μιλιέται στην περιοχή MOSSOUL,στο Ιράκ.

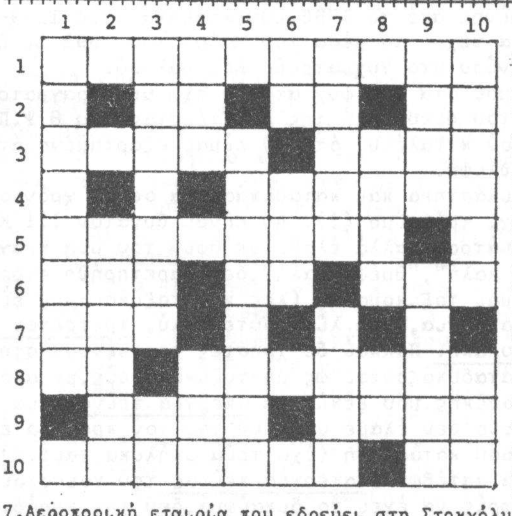
Η SORANI μιλιέται στο μεγαλύτερο μέρος του ιρανικού και ιρακινού Κουρδιστάν.

Η διάλεκτος SULAYMANI επικράτησε ως λογοτεχνική γλώσσα από τότε που εφαρμόσθηκε ο ιρακινός νόμος στις τοπικές διαλέκτους.Γίνεται χρήση του αραβικού αλφαβήτου όπως αυτό είχε διαμορφωθεί τον 8= αιώνα από τους Πέρσες και τον Ι3= αιώνα από τους Τούρκους.

Η ύπαρξη δύο κουρδικών γλωσσών και τριών αλφαβήτων οδήγησε ορισμένους Κούρδους διανοούμενους να θέσουν το πρόβλημα της ενοποίησης της γλώσσας.Η ενοποίηση της κουρδικής γλώσσας αποτέλεσε το αντικείμενο ενός γλωσσολογικού συνεδρίου (23- 28 Μαΐου Ι983) η οποία διοργανώθηκε από το Κουρδικό Ινστιτούτο στο Παρίσι.

Ο σκοπός αυτού του πρώτου γλωσσολογικού συνεδρίου στην κουρδική ιστορία ήταν ο καθορισμός των στόχων του Ινστιτούτου και πιό συγκεκριμένα σε ότι αφορά την ομαδοποίηση σε κανόνες της γραφής, της ορθογραφίας καθώς και τη συγκριτική μελέτη των διαφόρων διαλέκτων.Το πόρισμα αυτών των εργασιών συνοψίζεται στην ιδέα ότι το λατινικό αλφάβητο ικανοποιεί καλύτερα τις ανάγκες της κουρδικής γλώσσας.Εν τούτοις αυτή η αντίληψη δε βρίσκει σύμφωνους όλους τους αραβόφωνους Κούρδους καθώς οι αραβο-περσικοί χαρακτήρες εξυπηρετούν εξ'ίσου ικανοποιητικά την κουρδική γλώσσα.

Τέλος μέσω του συνεδρίου εκφράσθηκε η επιθυμία εκδόσεως σημαντικών έργων γραμμένων στην αραβική με λατινικούς χαρακτήρες.



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1.Χαρακτηρισμός Αναρχικού,ο οποίος,αν και του δόθηκε για να τον μειώσει,αποτελεί τιμή του.
2."Ομόλογος" του Δία στην αρχαία Αίγυπτο - Ποτάμι της Ικαρίας - Νότα.
3.Πολλές φορές, είναι "στερνή"... - Εξέδιδε τον "Σπάστη".
4.Φύονται στην έρημο.
5.Ο τελευταίος τσάρος της Ρωσσίας.
6.Δοτική ποσοτικής αντωνυμίας (ανάποδα) - Αρχικά μπατσάδικων - Αντικαταστάθηκε απ'το κιλό.
7.Αεροπορική εταιρία που εδρεύει στη Στοκχόλμη.
8.ΗΛ - Καταπιεστικός μηχανισμός του κράτους.
9.Αναφορική αντωνυμία της αρχαίας ελληνικής,που χρησιμοποιείται σε μαθηματικές αποδείξεις - Λέγεται και "απέριττο".
10.Ενέπνευσε το σήμα των καταλήψεων - Αμερικάνικο "εντάξει".

ΚΑΘΕΤΑ

1.Για τους Αναρχικούς αποτελεί μέσο κι όχι αυτοσκοπό.
2.Γραμμή καραβιού.
3.Ενας αρχαίος πόλεμος - ΠΤ.
4.Αποπειράθηκε να ανατρέψει τον Ντε Γκώλ "από τα δεξιά" (αρχικά) - Αγγλική προσφώνηση.
5.Αυτή η κίσσα έγινε όπερα (με άρθρο).
6.Γαλλική λέξη που σημαίνει "αποδεκτό" - Χαρακτηρίζουν την καλύτερη ποιότητα.
7.Νίκολα... : Ιταλός Αναρχικός που εκτελέστηκε στις αρχές του αιώνα στις ΗΠΑ,για τις ιδέες του - Μπορεί να είναι και "ελευθέρα".
8.Περιέχουν μυελό (ανάποδα,καθαρεύουσα) - Ρωτάει.
9.Το χειμώνα,τον νοσταλγούμε - Είδος ήχου (αιτιατική).
10.Μέσο...σωτηρίας - Το παθαίνουμε από ξαφνική κι έντονη συγκίνηση.

ΛΥΣΕΙΣ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ No.5 (Τεύχος 67)

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ : 1.ΚΑΛΑΒΡΟΥ 2.ΠΕΝΤΟΘΑΛ 3.ΠΕΣΛΗ 4.ΟΓ 5.ΔΙΟΝΥΣΟ 6.ΡΗΓΑΣ - ΙΛΑΙ 7.ΟΠΥ (υπό) - ΤΙΣ - ΜΝ 8.ΑΔΩ - ΤΑΨΙ 9.ΡΕ - ΤΕ (Τάγμα Εθνοφυλακής) - ΚΩ 10.ΣΤΟΑ - ΟΣΙΝΑ (άνισο).
ΚΑΘΕΤΑ : 1.ΙΠΠΟΔΡΟΜΟΣ 2.ΗΕ 3.ΚΝΕ - ΓΥΑΡΟ 4.ΑΤ (τα) - ΕΔΑ - ΔΕΑ (Δημοκρατικές Επιτροπές Αντίστασης) 5.ΠΟΛ - ΙΣΤΩ 6.ΑΘΕ - ΤΟ 7.ΒΑΣΑΝΙΣΤΕΣ 8.ΡΛΛ - ΥΛ 9.ΣΑΜΨΩΝ 10.ΥΣ - ΦΟΙΝΙΚΑ .

Με την ανοχή (ή μήπως συνενοχή;) των "ειρηνιστών" όλου του κόσμου,ο χασάπης George Bush κι ο μαθητευόμενος χασάπης,"δημοκρατικός" αυτή τη φορά,Bill Clinton,ετοιμάζονται και πάλι - με τις ευλογίες του Οργανισμού Ηνωμένων Εγκληματιών - να αιματοκυλήσουν το λαό του Ιράκ,για να σώσουν τον τύραννο του Κουβέϊτ,σεϊχη Ας-Σαμπάχ και τα συμφέροντά των πολυεθνικών (Αμερικανο-ΕΟΚικών) εταιριών πετρελαίου...

Η ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ ΣΤΟΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟ/ΕΟΚΙΚΟ ΕΠΕΚΤΑΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΓΚΑΘΙΔΡΥΣΗ ΤΗΣ "ΝΕΑΣ ΤΑΞΗΣ" ΕΙΝΑΙ ΚΑΘΗΚΟΝ ΟΛΩΝ ΟΣΩΝ ΠΙΣΤΕΥΟΥΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΣΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΙΡΗΝΗ...

Οι λαοί της περιοχής πρέπει να βρουν μόνοι το δρόμο της λευτεριάς και της ειρήνης,απαλλασσόμενοι απ'τους ντόπιους εξουσιαστές κι απ'τους ξένους κατακτητές...

ΤΟ ΙΔΙΟ,ΟΜΩΣ,ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΚΙ ΟΙ ΛΑΟΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΒΟΡΕΙΑΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ !!! .

ΟΧΙ ΣΤΟ ΕΤΟΙΜΑΖΟΜΕΝΟ ΟΛΟΚΑΥΤΩΜΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΤΟΥ ΙΡΑΚ!

GIUSEPPE PINELLI,23 χρόνια : Ενα επίκαιρο αφιέρωμα...

Quella sera Milano era caldo...
Ma che caldo,che caldo faceva!
Brigadier' aprí un po' la finestra,
Una spinta e Pinelli va giú...

Inquestore,io ve l'ho giá detto.
Lo ripeto che sono innocente.
Anarchia non vuol dire bombe,
Ma uguaglianza nella libertá!

Poche storie ci dici,Pinelli,
E tu' amico,Valpreda,ha parlato:
É l' autore di questo attentato
E gli complice certo sei tú.

É impossibile ! grida Pinelli.
Un compagno non puó averlo fatto.
E l'autore di questo delitto
Fra i padroni bisogna cercar.

Sta attento in diciato,Pinelli!
Questa stanza é giá piena di fumo.
Se insisti,apriam' la finestra.
Quattro piani son duri da far...

C'é una bara e tré mila compagni
Stringevamo le nostre bandiere.
Quella sera l'abbiamo giurato :
Non finisce di certo cosí !

E tú Guida,e tú Calabresi,
Se un compagno é stato ammazzato
Per coprire una strage di stato,
Questa lotta piú dura sará !

Quella sera Milano era caldo...
Ma che caldo,che caldo faceva !
Brigadier' aprí un po' la finestra,
Una spinta e Pinelli va giú...

****

Εκείνο το βράδυ,το Μιλάνο ήταν ζεστό...
Μα τί ζέστη,τί ζέστη που είχε !
Ο αστυνόμος άνοιξε λίγο το παράθυρο,
Μια σπρωξιά και πάει κάτω ο Pinelli...

κ.Ανακριτά,εγώ σας το είπα,κιόλας.
Το επαναλαμβάνω πως είμαι αθώος.
Αναρχία δεν θα πεί βόμβες,
Αλλά ισότητα μέσα στην ελευθερία !

Φτωχά τα παραμύθια σου,Pinelli,
Κι ο φίλος σου,ο Valpreda,μίλησε
Είναι ο δράστης αυτής της επίθεσης
Κι εσύ είσαι,σίγουρα,ο συνένοχός του.

Είναι αδύνατον ! Φωνάζει ο Pinelli.
Ενας σύντροφος δεν μπορεί να το έκανε.
Και τους δράστες αυτού του εγκλήματος
Πρέπει να τους ψάξετε ανάμεσα στ'αφεντικά !

Πρόσεχε τί λες,Pinelli !
Αυτό το δωμάτιο γέμισε κιόλας καπνούς.
Αν επιμένεις,ανοίγουμε το παράθυρο.
Απ'τον τέταρτο όροφο είναι δύσκολο να
γλυτώσεις...

Υπάρχει ένας φράχτης (στο νεκροταφείο) και
τρεις χιλιάδες σύντροφοι
Σφίγγαμε τις σημαίες μας.
Εκείνο το βράδυ τ'ορκιστήκαμε
Αυτή η ιστορία,οπωσδήποτε,δεν θα τελειώσει
έτσι !

Κι εσύ Guida,κι εσύ Calabresi,
Αν ένας σύντροφος σκοτώθηκε
Για να σκεπαστεί μια βρωμοδουλειά του κρά-
τους,
Αυτός ο αγώνας θα γίνει πιο αμείλικτος !

Εκείνο το βράδυ,το Μιλάνο ήταν ζεστό.-.
Μα τί ζέστη,τί ζέστη που είχε !
Ο αστυνόμος άνοιξε λίγο το παράθυρο,
Μια σπρωξιά και πάει κάτω ο Pinelli...

(Balata per l'Anarchico Pinelli - Μπαλάντα για τον Αναρχικό Pinelli. Μουσική και τραγούδι του "Gruppo Z").

Αυτό το αφιέρωμα στη μνήμη του δολοφονημένου συντρόφου μας, το προγραμματίζαμε για το 1994...
Τότε θα συμπληρωθούν 25 χρόνια απ'την 15 Δεκέμβρη του 1969, από εκείνη δηλαδή τη νύχτα,που ο επιθεωρητής Calabresi,με τη βοήθεια του επιθεωρητή Guida, δολοφόνησε εν ψυχρώ τον Αναρχικό εργάτη των Ιταλικών Σιδηροδρόμων και γραμματέα του Αναρχικού Μαύρου Σταυρού του Μιλάνου,Giuseppe Pinelli..
Κίνητρο της δολοφονίας; Ηξερε πολλά...
Πίσω απ'το δολοφονικό χέρι του κράτους κρυβόταν το δολοφονικό μυαλό της "Μαύρης Διεθνούς",του ΝΑΤΟ,της ελληνικής χούντας, της "δημοκρατικά εκλεγμένης" ιταλικής κυβέρνησης...

Πολλοί θα είναι οι αναγνώστες που θα πουν : "Περασμένες ιστορίες...". "Γιατί δεν ασχολούνται με κάτι πιο επίκαιρο; Στο κάτω-κάτω, ας τα δημοσίευαν σε δυο χρόνια, αφού θέλουν να τιμήσουν τη μνήμη του συντρόφου τους. Δεν έχουν με τί να γεμίσουν τις σελίδες τους;"...

Κι όμως...
Πιστεύουμε πως το αφιέρωμα στον Giuseppe Pinelli είναι Ο,ΤΙ ΠΙΟ ΕΠΙΚΑΙΡΟ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΟΥΜΕ ΣΗΜΕΡΑ, ιδιαίτερα επειδή φοβόμαστε ότι,μετά από δυο χρόνια,θα μπορεί να χρησιμεύσει μόνο σαν επίλογος...

****

1967 - 1969 : Η ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ

Ενας από τους πρώτους "επίσημους" επισκέπτες της ελληνικής χούντας,που άρπαξε την εξουσία στις 21 Απρίλη του 1967,ήταν ο Ιταλός δημοσιογράφος **Pino Rauti**,απεσταλμένος της εφημερίδας **Il Tempo**.
Ο **Rauti**,στην Ελλάδα,συνδέθηκε στενά με τον Στέλιο Παττακό και με τον Ιωάννη Λαδά. Η κόρη του τελευταίου,Ανδρομάχη,δεν είναι άλλη απ'τη σύζυγο του τότε αρχηγού του Κόμματος 4ης Αυγούστου (& σημερινού "τηλεοπτικού αστέρα" του **TELE-CITY** του Γιώργου Καρατζαφέρη και διοργανωτή εθνικιστικού περιεχομένου ομιλιών σε διάφορα σχολεία),Κώστα Πλεύρη. Ο Πλεύρης - που σαν αρχηγός του Κ4Α γνώριζε από παλιά τον Ιταλό νεοφασίστα - ήταν εκείνος που "εγγυήθηκε" στον πεθερό του για το ποιόν του δημοσιογράφου. Ο Πλεύρης,εξ άλλου ήταν ο άνθρωπος που χρησίμευε σαν σύνδεσμος της χούντας με το διεθνή φασισμό. Για το σκοπό αυτόν,άλλωστε,είχε ιδρύσει και την **"World Service"** (Παγκόσμια Υπηρεσία),ένα - υποτίθεται - ειδησεογραφικό πρακτορείο που,στην ουσία,δεν ήταν παρά γραφείο γενικών υπηρεσιών της φασιστικής διεθνούς,ένα παράρτημα της διαβόητης **"Orchestra Nera"**...
Ποιός ήταν,όμως,ο **Pino Rauti** ;
Ηταν ένας από εκείνους τους Ιταλούς νεο-φασίστες που, το Μάρτη του 1954, στη διάρκεια του 4ου συνεδρίου του **Movimento Sociale Italiano** (**MSI** : Ιταλικό Κοινωνικό Κίνημα. Νεοφασιστικό κόμμα.Ιδρύθηκε αμέσως μετά την ήττα της μουσσολινικής Ιταλίας,το 1946) διαφώνησαν επειδή θεωρούσαν τη γραμμή του πολύ "φιλο-νατοϊκή κι αποχώρησαν (χωρίς βέβαια να διακόψουν ποτέ την υπόγεια συνεργασία τους με τον κοινοβουλευτικό εκπρόσωπο του ιταλικού φασισμού). Το 1956 οι **Pino Rauti**,**Clemente Graziani**,**Paolo Andriani** & **Rutilio Sermonti** προχώρησαν στην ίδρυση μιας νέας φασιστικής οργάνωσης, της **Ordine Nuovo** (Νέα Τάξη). Το 1958 ο **Stefano delle Chiaie** εγκαταλείπει το **MSI** και προσχωρεί στην **Ordine Nuovo**. Από το 1960 και μετά,με προτροπή,βέβαια,των μυστικών υπηρεσιών του ΝΑΤΟ,οι μυστικές υπηρεσίες της Ιταλίας (η **SIFAR** και στη συνέχεια η **SIT**) αρχίζουν τη μαζική στρατολόγηση πρακτόρων απ'το χώρο της εξωκοινοβουλευτικής άκρας δεξιάς : **Rauti**,**Giannettini**,**Licio Gelli** (της μασωνικής στοάς **Propaganda 2** της Ρώμης αργότερα, πασίγνωστος για την ανάμειξή του στο **"Gladio"**),**Freda** κλπ.
Το Νοέμβρη του 1961 (λίγο μετά τις "εκλογές της βίας και νοθείας" πού ανέδειξαν νικήτρια την ΕΡΕ του Κ.Καραμανλή,στην Ελλάδα) η **C.I.A.** κάλεσε τον δημοσιογράφο και πράκτορα των ιταλικών μυστικών υπηρεσιών,νεοφασίστα **Guido Giannettini**,να μιλήσει σ'ένα τριήμερο "σεμινάριο για πράκτορες και στρατιωτικούς των ΗΠΑ και του ΝΑΤΟ",με θέμα "Η τεχνική και η προοπτική ενός πραξικοπήματος στην Ευρώπη". Αρχίζει η εφαρμογή της "1ης φάσης" της "Στρατηγικής της Εντασης" που,στο στάδιο αυτό, αποσκοπεί στην "εξαγρίωση" της αριστεράς. Ο **Stefano delle Chiaie** κατεβάζει τη σημαία της αντιφασιστικής αντίστασης απ'το μνημείο του άγνωστου στρατιώτη στη Ρώμη,συλλαμβάνεται,καταδικάζεται και ...ανεβαίνουν οι μετοχές του στους κύκλους της άκρας δεξιάς,αλλά και των μυστικών υπηρεσιών. Εναν χρόνο νωρίτερα,το 1960, ο **delle Chiaie** είχε "αποχωρήσει" απ'την **Ordine Nuovo** κι είχε ιδρύσει την **Avanguardia Nazionale**. Το 1964,οι Ιταλοί μαθαίνουν, έκπληκτοι,ότι αποκαλύφθηκε συνωμοσία για την επιβολή πραξικοπήματος μ'επικεφαλής το στρατηγό **de Lorenzo**. Πρόκειται για το περιβόητο "Σχέδιο **Solo**" (σε γενικές γραμμές,όμοιο με το "Σχέδιο Προμηθεύς" της ελληνικής χούντας) που ματαιώθηκε την τελευταία στιγμή,όταν Ιταλοί σοσιαλιστές,Ιταλοί χριστιανοδημοκράτες και, φυσικά,οι Αμερικανοί τα "βρήκαν μεταξύ τους".
Αν,όμως,το σχέδιο στην Ιταλία δεν εφαρμόστηκε,στην Ελλάδα,αντίθετα,η εφαρμογή του σημείωσε πλήρη επιτυχία.
Ποιές ήταν,όμως,οι δραστηριότητες του **Pino Rauti** στη χώρα μας; Κατ'αρχήν η αποστολή του ήταν να έρθει σ'επαφή με τους πραξικοπηματίες,καθώς και να τους φέρει σ'επαφή και μ'άλλους Ιταλούς (κι όχι μόνο Ιταλούς) νεοφασίστες.
Οργανώθηκε έτσι,με τη βοήθεια και του Κώστα Πλεύρη,του Ανδρέα Δενδρινού,του Τηλέμαχου Κόμπη κι άλλων Τεταρταυγουστιανών, μια πραγματική αερογέφυρα μεταξύ Ρώμης και Αθήνας.

------------------------------ συνέχεια στην επόμενη σελίδα

GIUSEPPE PINELLI, 23 χρόνια : Ενα επίκαιρο αφιέρωμα...

--------------------------- συνέχεια απ'την προηγούμενη σελίδα

Εκτός απ'τον Pino Rauti και τον Stefano delle Chiaie,στην Ελλάδα πηγαινοέρχονταν και πολλοί άλλοι "αστέρες" του ιταλικού,αλλά και του διεθνούς φασισμού. Ανάμεσά τους,ο Elio Massagrande (που πιάστηκε στη χώρα μας μετά τη χούντα,κατηγορούμενος για σωρεία κλοπών,ληστειών κλπ.,αλλά βέβαια δεν καταδικάστηκε ποτέ και γύρισε, τελικά,στην Ιταλία,αφού "περιπλανήθηκε" απ'τη Γαλλία - όπου πήρε μέρος στη ληστεία της Νίκαιας,το 1976 - μέχρι την Παραγουάη -όπου βοήθησε στο στήσιμο των "ταγμάτων θανάτου" του Strössner κι όπου συμμετείχε,το 1979,στις εργασίες του 12ου συνεδρίου της World Anti-Communist League,δηλαδή της "Διεθνούς Αντι-Κομμουνιστικής Λίγκας" που εδρεύει στην Κορέα),ο Γάλλος Yves Guerin-Sérac (από τους επικεφαλής του Aginter Press,μιας άλλης "επιχείρησης" της "Μαύρης Ορχήστρας" που έδρευε στη Λισαβώνα και "συντόνιζε" τη δράση των Ευρωπαίων φασιστών με τη δράση των λευκών μισθοφόρων στην Αφρική),ο Guido Giannettini,ο Bruno Stefano,ο Gianni Nardi,κι ο Mario Merlino.

Αυτά τα ταξίδια παρουσιάζονταν επίσημα σαν "πολιτιστικές ανταλλαγές". Ανεπίσημα,ωστόσο,τα χρηματοδοτούσαν η ελληνική ΚΥΠ κι ο αρχηγός του ιταλικού γενικού επιτελείου,στρατηγός Enzo Viola. Πίσω απ'αυτούς βρισκόταν,φυσικά,η C.I.A. με τις πλατφορμικές της οργανώσεις : N.A.T.O.,"Gladio","Κόκκινη Προβιά"... Ακόμη πιο πίσω,τόσο πίσω που να μην διακρίνονται,βρίσκονταν τα οικονομικά συμφέροντα μιας ομάδας κεφαλαιοκρατών,της οποίας ο Ανδρεάδης,ο Λάτσης, ο Ωνάσης,ο Ιταλοαμερικανός τραπεζίτης Michele Sindona,δεν αποτελούσαν παρά κατώτερα εκτελεστικά όργανα.

Σκοπός των Ιταλών νεοφασιστών που έρχονταν στην Ελλάδα ήταν η παρακολούθηση "ειδικών σεμιναρίων ανορθοδόξου και ψυχολογικού πολέμου" καθώς και η προμήθεια του σχετικού "υλικού". Τα μαθήματα οργανώνονταν απ'την World Service των Ιωάννη Λαδά και Κώστα Πλεύρη, "διευθυντής" της οποίας εμφανιζόταν κάποιος "Δόκτωρ Siegfried Schönenberg" που στην πραγματικότητα λεγόταν Patrice Chairoff, ήταν Γάλλος και,στην ουσία,ήταν ο τοποτηρητής της "Μαύρης Ορχήστρας" στην Ελλάδα.



Ο Pino Rauti την εποχή που ίδρυσε την Ordine Nuovo.

Στα σεμινάρια αυτά, δίδασκαν Ελληνες στρατιωτικοί, πράκτορες της ΚΥΠ, αστυνομικοί, δημοσιογράφοι κλπ.

Την "επιμέλεια" και "υψηλή επίβλεψη" των σεμιναρίων την είχε, φυσικά, το εδώ "σταθμαρχείο"της CIA.

Παράλληλα,Ελληνες πράκτορες της ΚΥΠ και νεοφασίστες του Κ4Α μετέφεραν στην Ιταλία όπλα, εκρηκτικές ύλες αλλά ακόμη και έντυπη προπαγάνδα που τυπωνόταν , στα ιταλικά, στην Ελλάδα.

Ταυτόχρονα,η ελληνική πρεσβεία της Ρώμης είχε αναλάβει το έργο του "συντονισμού",όχι μόνο ανάμεσα στους Ελληνες,τους Ιταλούς φασίστες και το ΝΑΤΟ, αλλά και ανάμεσα στις διάφορες νεοφασιστικές οργανώσεις της Ιταλίας.

Το 1969, η προετοιμασία είχε ολοκληρωθεί. Περισσότεροι από εκατό Ιταλοί νεοφασίστες, εκπαιδευμένοι κι εξοπλισμένοι απ'την ελληνική χούντα, ήταν έτοιμοι να περάσουν στη δεύτερη - και ουσιαστικότερη φάση της "Στρατηγικής της Εντασης".

Piazza Fontana : Το φίδι βγαίνει απ' τ' αυγό του

Στρατηγικός στόχος της "Εντασης" στην Ιταλία ήταν,βέβαια, η κατάληψη της εξουσίας - με πραξικόπημα - από μια στρατιωτική/φασιστική χούντα (κατά το πρότυπο της Ελλάδας) η οποία θα εξουδετέρωνε κάθε πιθανότητα εκλογής κάποιας αριστερής κυβέρνησης στη χώρα που "φιλοξενούσε" το αρχηγείο της νότιας πτέρυγας του ΝΑΤΟ καθώς και καμμιά δεκαριά ακόμη βάσεις των ΗΠΑ.

Η πρώτη φάση αφορούσε την προετοιμασία των "φιλίων" δυνάμεων, δηλαδή των δυνάμεων που θα έβαζαν σ'εφαρμογή τις υπόλοιπες φάσεις. Εκτός απ'την εκπαίδευση των φασιστών και τον εξοπλισμό τους,η φάση αυτή προέβλεπε και τη διάβρωση του κρατικού μηχανισμού με την προώθηση των "φιλίων στελεχών" (όπως είδαμε πιο πάνω,αυτό είχε επιτευχθεί σε σημείο ώστε ακόμη κι ο αρχηγός του ιταλικού γενικού επιτελείου να είναι "δικός τους") και με την αθρόα πρόσληψη φασιστών στην αστυνομία,στο σώμα των καραμπινιέρων και στις διάφορες μυστικές υπηρεσίες.

Η δεύτερη φάση αφορούσε την "ψυχολογική προετοιμασία" του πληθυσμού ώστε να αποδεχθεί μια στρατιωτική δικτατορία.

Για να το πετύχουν αυτό οι εμπνευστές της "Στρατηγικής της Εντασης" θα έπρεπε να "κλονίσουν την εμπιστοσύνη του κόσμου στο πολιτικό κατεστημένο",πράγμα που δεν ήταν βέβαια και τόσο δύσκολο, αφού (όπως και σ'όλες τις άλλες χώρες) στην Ιταλία,τόσο οι Χριστιανοδημοκράτες όσο και οι Σοσιαλιστές είχαν αποδειχθεί ήρωες οικονομικών κλπ. σκανδάλων τα οποία - κι αυτό ήταν το πιό σημαντικό - οι διάφορες κυβερνήσεις (που διαδέχονταν η μία την άλλη,σε διάστημα λίγων μόλις μηνών) ήταν εντελώς ανίκανες,όχι μόνο να εμποδίσουν ή έστω να τιμωρήσουν,αλλά ακόμη και να συγκαλύψουν.

Η οικονομική αποσταθεροποίηση (σε μεγάλο βαθμό αποτέλεσμα των διαφόρων σκανδάλων) ήταν κι αυτή αρκετά εύκολη υπόθεση.

Εμενε η ωμή προβοκάτσια που θα έπειθε τον ιταλικό πληθυσμό (κύρια, τη μικροαστική τάξη) ότι "κινδύνευε από τα άκρα".Αυτή την προβοκάτσια,ή μάλλον μια σειρά από προβοκάτσιες,ανέλαβαν οι ιταλικές νεοφασιστικές ομάδες.

Η μέθοδος ήταν η εξής : θα γινόταν μια σειρά βομβιστικών επιθέσεων εναντίον "ακροδεξιών στόχων" την ευθύνη των οποίων θα "αναλάμβαναν ακροαριστεροί" (μαοϊκοί,τροτσκιστές,Αναρχικοί). Θα γινόταν μια άλλη σειρά επιθέσεων σε "ακροαριστερούς στόχους" την ευθύνη των οποίων θα "αναλάμβαναν ακροδεξιοί". Θα επακολουθούσε,τέλος,μια σειρά "τυφλών χτυπημάτων" που θα εξόργιζε τους πάντες και θα τους έκανε να απαιτήσουν τη λήψη "εκτάκτων μέτρων",μέτρων που καμμιά πολιτική κυβέρνηση δεν θα ήταν ικανή να πάρει... Φυσικά,δεν θα έλειπαν και οι απλές προβοκάτσιες στη διάρκεια συγκεντρώσεων,πορειών κλπ. εκδηλώσεων,όπως εκείνη στην Battipaglia όπου, τον Απρίλη του 1969,μια ειρηνική διαδήλωση εργατών μεταβάλλεται σε πραγματική μάχη με την αστυνομία,στη διάρκεια της οποίας σκοτώνονται ένας 19-χρονος διαδηλωτής κι ένας δάσκαλος που παρακολουθεί τα επεισόδια.

Στις 17 Απρίλη 1969,η ακροδεξιά εφημερίδα Il Tempo χαρακτηρίζει τα επεισόδια σαν την "πρώτη εφαρμογή της τακτικής των Βιετκόγκ στην Ιταλία". Μολοντούτο,μια μέρα πριν τη "μάχη",αναφορά του πρακτορείου ειδήσεων OP είχε επισημάνει την παρουσία 50 περίπου στελεχών της Avanguardia Nazionale (Εθνική Πρωτοπορεία),της φασιστικής οργάνωσης του Stefano delle Chiaie.

Η ίδια τακτική ακολουθείται στη συνέχεια (απ'τους φασίστες και τα αφεντικά τους,αλλά και από τη μεγαλύτερη μερίδα του τύπου της Ιταλίας) και τα επεισόδια διαδεχονται το ένα το άλλο με όλο και μεγαλύτερη ταχύτητα και σφοδρότητα.

Στις 28 Απρίλη 1969 η ιταλική βουλή,πιεζόμενη απ'τα γεγονότα της Battipaglia , επρόκειτο να συζητήσει σχέδιο νόμου με το οποίο θ'απαγορευόταν στους αστυνομικούς,που παρευρίσκονται σε πολιτικές εκδηλώσεις, να οπλοφορούν.Λίγες μόνο μέρες πριν τη συζήτηση,5 βόμβες εκρήγνυνται στην έκθεση της FIAT του γνωστού για τις ακροδεξιές απόψεις του,Agnelli,στο Μιλάνο. Τις ανακρίσεις αναλαμβάνει ο επιθεωρητής Luigi Calabresi. Δεκαπέντε περίπου Αναρχικοί οδηγούνται για να "εξετασθούν" σαν ύποπτοι στην ασφάλεια του Μιλάνου.Ανάμεσά τους κι ο εργάτης των Ιταλικών Σιδηροδρόμων,Giuseppe Pinelli, ιδρυτής και γραμματέας του Αναρχικού Μαύρου Σταύρου του Μιλάνου. σε βάρος τους δεν προκύπτει κανένα στοιχείο κι έτσι,λίγες μέρες αργότερα,αφήνονται όλοι ελεύθεροι. Από τότε χρονολογείται η "γνωριμία" του δολοφόνου με το μελλοντικό θύμα του.

Συνολικά,το 1969,μέχρι το Δεκέμβρη,σημειώνονται 149 βομβιστικές επιθέσεις,οι περισσότερες από τις οποίες έχει αποδειχθεί ότι ήταν έργο φασιστών της Ordine Nuovo και της Avanguardia Nazionale.

Σ'όλες τις περιπτώσεις, ανεξαιρέτως, οι φασίστες κι όλος ο δεξιός τύπος της Ιταλίας κατηγορούν σαν δράστες την άκρα αριστερά & τους Αναρχικούς,προσπαθώντας να "αποδείξουν" την ανάμειξη,στις επιθέσεις,και του Κομμουνιστικού Κόμματος της Ιταλίας.



O Stefano delle Chiaie.

Στις 16.37΄ το απόγευμα της 12 Δεκέμβρη του 1969 - κατά σύμπτωση (;) ήταν η ημέρα που το Συμβούλιο της Ευρώπης αποφάσιζε την αποπομπή της Ελλάδας των συνταγματαρχών από τους κόλπους του...- μια ισχυρή έκρηξη συγκλόνισε την Banca di Agricultura (Αγροτική Τράπεζα),στην Piazza Fontana, στο κέντρο του Μιλάνου. 16 νεκροί και 88 βαρειά τραυματίες ήταν ο άλβερός απολογισμός της επίθεσης,ενώ τρείς ακόμη βόμβες, τοποθετημένες σε άλλα σημεία της πόλης εξερράγησαν χωρίς,ευτυχώς,να προκαλέσουν άλλους θανάτους και τραυματισμούς.

Το μόνο στοιχείο,που θα μπορούσε να χρησιμεύσει για τον εντοπισμό των δραστών,ήταν μια βόμβα που βρέθηκε μια ώρα αργότερα στην Εμπορική Τράπεζα κοντά στη Σκάλα του Μιλάνου. Επρόκειτο για ένα μαγνητόφωνο γεμισμένο με εκρηκτικά και κρυμμένο μέσα σ'έναν χαρτοφύλακα όπου βρισκόταν κι ένα γερμανικής κατασκευής χρονόμετρο το οποίο είχε,ωστόσο,σταματήσει.

Αυτό το μοναδικό στοιχείο,όμως,καταστράφηκε αμέσως - με εντολή του ίδιου του γενικού εισαγγελέα της ιταλικής δημοκρατίας, De Peppo - χωρίς ποτέ να εξεταστεί από ειδικούς...

Οπως ήταν αναμενόμενο,λίγα μόλις λεπτά μετά την πρώτη έκρηξη,ραδιοφωνικοί σταθμοί και τηλεόραση κατηγορούσαν κιόλας τους Αναρχικούς σαν υπεύθυνους ! Λίγα λεπτά μετά το έκτακτο δελτίο ειδήσεων,ο δικαστής Amati τηλεφωνούσε στην αστυνομία του Μιλάνου.

------------------------- συνέχεια στην επόμενη σελίδα

GIUSEPPE PINELLI,23 χρόνια : Ενα επίκαιρο αφιέρωμα...

---------------------------- συνέχεια απ'την προηγούμενη σελίδα

Οι αστυνομικοί ενημέρωσαν τον δικαστή για τ'αποτελέσματα της έκρηξης,για τα αίτιά της,όμως,δεν ήταν ακόμη σίγουροι ότι δεν επρόκειτο για τυχαία διαρροή φωταερίου... Ο Amati,ωστόσο, "στοιχημάτιζε" ότι επρόκειτο για Αναρχικούς. Ζήτησε να μιλήσει...στον επιθεωρητή Calabresi !

Ο τυχαίος (;) θάνατος ενός Αναρχικού ...

Εξη μόλις μέρες πριν την έκρηξη στην Piazza Fontana,στις 7 Δεκέμβρη 1969, η εφημερίδα Observer του Λονδίνου έδινε στη δημοσιότητα απόρρητο έγγραφο του Γενικού Διευθυντή του Υπουργείου Εξωτερικών της ελληνικής χούντας προς την Ελληνική Πρεσβεία της Ρώμης. Το έγγραφο συνόδευόταν και από "προσωπική" επιστολή και είχε σταλεί στην πρεσβεία το Μάϊο του ίδιου χρόνου. Η συνοδευτική επιστολή,μεταξύ άλλων,ανέφερε και τα εξής :

"...Στην αναφορά αυτή θα διαπιστώσετε ότι η κατάσταση στην Ιταλία παρουσιάζει για μας ιδιαίτερο ενδιαφέρον και αποδεικνύεται ότι οι εξελίξεις κινούνται προς μια κατεύθυνση άκρως ευνοϊκή για την Εθνική Επανάσταση. Η αυτού εξοχότης,ο κ. Πρωθυπουργός,θεωρεί ότι η υπό της Ελληνικής Κυβερνήσεως,από μακρού αναληφθείσα εις την Ιταλίαν,δυσχερής προσπάθεια αρχίζει να αποδίδει καρπούς. Ο Πρωθυπουργός με διέταξε να σας διαβιβάσω την ευαρέσκειά του για την εργασία που έχετε επιτελέσει σ'αυτή τη χώρα στην οποία τοποθετηθήκατε,καθώς και να σας ζητήσω να συνεχίσετε τις δραστηριότητές σας και να τις κλιμακώσετε , έτσι ώστε να εκμεταλλευθείτε κατά τον καλύτερο δυνατό τρόπο, τις δυνατότητες,των οποίων η εμφάνιση επίκειται. Τέλος,μου εζήτησε να σας διαβιβάσω την επιθυμία του,όπως από τούδε, διπλασιάσετε τις προφυλάξεις σας στην περίπτωση δε κάποιας ανεπιθυμήτου μεταστροφής των πραγμάτων, να σταματήσετε κάθε μεταξύ σας επαφή,έτσι ώστε κανείς να μην μπορεί να συσχετίσει τη δραστηριότητα των Ιταλών φίλων μας με τις Ελληνικές αρχές...".

Οι "δραστηριότητες των Ιταλών φίλων" της ελληνικής χούντας αναλύονται σε ειδικό τμήμα του απορρήτου εγγράφου που έχει τον τίτλο : "Ειδικές Ενέργειες" :

"...(α).Οι ενέργειες,των οποίων η διεκπεραίωση είχε προγραμματισθεί για ενωρίτερο χρόνο, δεν κατέστη δυνατόν να διεκπεραιωθούν προ της 20ης Απριλίου.Η τροποποίηση των σχεδίων μας επεβλήθη εκ του γεγονότος ότι λόγω αντιξόων συνθηκών δεν ηδυνάμεθα να προσεγγίσωμεν εις το περίπτερον της FIAT...".

(Η μετάφραση έγινε απ'τ'αγγλικά. Οι υπογραμμίσεις είναι δικές μας).

Παρ'όλα αυτά,τα ιταλικά μέσα μαζικής ενημέρωσης σύσσωμα έσπευσαν να κατηγορήσουν τους Αναρχικούς.

Τις έρευνες της ιταλικής αστυνομίας για το μακελειό της 12 Δεκέμβρη ανέλαβε ο επιθεωρητής Calabresi.

Ο επιθεωρητής Luigi Calabresi ήταν το "ανερχόμενο αστέρι" του πολιτικού τμήματος της ιταλικής αστυνομίας. Είχε εκπαιδευθεί ειδικά στην Αστυνομική Ακαδημία των ΗΠΑ,όπου παρακολούθησε και ειδικά σεμινάρια της CIA. Ηταν,εξάλλου,ο "επίσημος συνοδός" (γορίλλας) του ακροδεξιού Αμερικανού στρατηγού Edwin A.Walker -"έμπιστου" του φασίστα/ρατσιστή γερουσιαστή των ΗΠΑ, Barry Goldwater- κατά τη διάρκεια της επίσκεψής του στην Ιταλία,(1966-67) και,μάλιστα,ήταν εκείνος που έφερε σ'επαφή τον Αμερικανό στρατηγό με τον Ιταλό πραξικοπηματία στρατηγό De Lorenzo , με τον οποίο ο επιθεωρητής συνδεόταν,όχι μόνο φιλικά, αλλά και πολιτικά.



Luigi Calabresi

Τις μέρες που ακολούθησαν τη σφαγή της Piazza Fontana περισσότεροι από 150 Αναρχικοί του Μιλάνου οδηγήθηκαν στην ασφάλεια για να ανακριθούν σαν "ύποπτοι". Ανάμεσα σ'εκείνους που πιάστηκαν το πρώτο βράδυ, ήταν και ο σιδηροδρομικός Giuseppe Pinelli,τον οποίο ο Calabresi "είχε βάλει στο μάτι" από την "πρώτη συνάντησή τους",όπως είδαμε παραπάνω.

Γεννημένος στην εργατική συνοικία του Μιλάνου, Porta Ticinese, το 1928,ο Giuseppe Pinelli,σε ηλικία 16-17 ετών έρχεται σ'επαφή με αντιφασίστες-Αναρχικούς και παίρνει ενεργό μέρος στην αντίσταση σαν "αγγελιαφόρος" της ομάδας. Δουλεύει πότε σαν μικροπωλητής και πότε σαν φωρτοεκφορτωτής στις αποθήκες της αγοράς του Μιλάνου,μέχρι το'54 οπότε προσλαμβάνεται σαν εργάτης στους ιταλικούς σιδηροδρόμους. Παράλληλα,διαβάζει,προσπαθώντας να καλύψει τα κενά της σχολικής του εκπαίδευσης. Θεωρείται ένας από τους πιο μελετημένους Αναρχικούς της εποχής του.

Είναι,άλλωστε,ένας απ'τους λίγους Ιταλούς Αναρχικούς που,μετά τη πτώση του φασιστικού καθεστώτος,δεν απογοητεύεται και δεν "πάει σπίτι του". Το 1954 παντρεύεται τη Licia και το ζευγάρι αποκτά δυο κόρες. Μ'όλα του,ωστόσο,τα οικογενειακά βάρη,ο Pinelli συνεχίζει τις επαφές του,ιδιαίτερα με τους νεώτερους στην ηλικία Αναρχικούς συντρόφους στους οποίους τονίζει την ανάγκη εξακολούθησης του αγώνα. Το 1963 γίνεται το πιο ηλικιωμένο μέλος της Gioventu Libertaria (Ελευθεριακή Νεολαία). Το 1965,μαζί με άλλους, ιδρύουν τον "Κύκλο Sacco e Vanzetti"κι ανοίγουν τα πρώτα,μετά από δεκαετίες,Αναρχικά γραφεία στο Μιλάνο,στην οδό Murillo 1. Μετά τη διάσπαση του "Sacco e Vanzetti" , το 1968, συμμετέχει στην ίδρυση του "Κύκλου Ponte della Ghisolfa" , στην Piazzale Lugano 31 και στις αρχές του 1969 βοηθάει στο άνοιγμα του πρώτου Αναρχικού "στεκιού" στην οδό Scaldesole 5. Παράλληλα,από τις αρχές της δεκαετίας του 1960, συμμετέχει ενεργά στο κίνημα συμπαράστασης στους Αναρχικούς κρατούμενους του φρανκικού καθεστώτος της Ισπανίας. Μετά τη σύλληψη,στην Ισπανία,του Stuart Christie , ιδρύει τον Αναρχικό Μαύρο Σταυρό (Croce Anarchica Nera /Anarchist Black Cross) του Μιλάνου, σαν τμήμα του Διεθνούς Αναρχικού Μαύρου Σταυρού, του οποίου,μάλιστα,το 1964-65,η ομάδα του Μιλάνου αναλαμβάνει τη διεθνή γραμματεία.

****



Το αρχηγείο της αστυνομίας του Μιλάνου. Το βέλος δείχνει την τροχιά του σώματος του Pinelli (στη μικρή φωτογραφία).

Σύμφωνα με τον μάρτυρα Aldo Palumbo, αλλά και κατά τον ιατροδικαστή, που εξήτασε το πτώμα, ο Giuseppe Pinelli είχε ήδη πεθάνει - απ'τα χτυπήματα - πολύ πριν πέσει από τον τέταρτο όροφο.

Η δολοφονία του Αναρχικού ΔΕΝ ΗΤΑΝ,βέβαια, ΤΥΧΑΙΑ.

Ηταν,όμως,ΑΚΑΙΡΗ, αφού η θύελλα των αντιδράσεων που ξεσήκωσε κι η καταιγίδα των αποκαλύψεων που την ακολούθησαν κατάφεραν να ανατρέψουν τα σχέδια των φασιστών και των αφεντικών τους της SID και της CIA.

Σήμερα,ωστόσο,οι δολοφόνοι του Pinelli - και πάλι με εντολές των αμερικάνικων κι ευρωπαϊκών μυστικών υπηρεσιών - ετοιμάζονται να αιματοκυλίσουν για μιαν ακόμη φορά τον κόσμο.

Το σταμάτημά τους είναι χρέος όλων μας !

Το χρωστάμε στον δολοφονημένο σύντροφο....

Το χρωστάμε στις γενιές που θά 'ρθουν...

****

Από το Μάϊο του 1969,ο Διεθνής Αναρχικός Μαύρος Σταυρός και ιδιαίτερα η ομάδα του Μιλάνου είχαν αρχίσει μια εκστρατεία για την απoφυλάκιση των Ιταλών συντρόφων που είχαν συλληφθεί σαν "ύποπτοι" για το κύμα των βομβιστικών επιθέσεων που συντάραζε τη χώρα και που,όπως είδαμε,ήταν έργο των Ordine Nuovo του Pino Rauti και Avanguardia Nazionale του Stefano delle Chiaie,που είχαν μάλιστα,για το σκοπό αυτό,δημιουργήσει μια κοινή παράνομη οργάνωση με τον τίτλο FAR (Fasci di Azione Rivoluzionaria : Δέσμες Επαναστατικής Δράσης). Στα πλαίσια αυτής της εκστρατείας, οι ανά τον κόσμο ομάδες του Διεθνούς Μαύρου Σταυρού παρακολουθούσαν στενά τις δραστηριότητες των διαφόρων φασιστικών,ναζιστικών κι ακροδεξιών ομάδων κι οργανώσεων κι αντάλλασσαν μεταξύ τους πληροφορίες δημιουργώντας ένα ισχυρό δίκτυο αντιφασιστικής πληροφόρησης.

------------------------------- συνέχεια στην επόμενη σελίδα

--------------------------- συνέχεια απ'την προηγούμενη σελίδα

Ετσι,λοιπόν,το ενδιαφέρον του επιθεωρητή Calabresi και των ακροδεξιών φίλων του για τις δραστηριότητες του Giuseppe Pinelli,δεν ήταν καθόλου ΤΥΧΑΙΟ. Κι η σύλληψή του,στις 12 Δεκέμβρη 1969, δεν ήταν η σύλληψη ενός "ΣΥΝΗΘΟΥΣ ΥΠΟΠΤΟΥ".
Τη στιγμή της έκρηξης στην Piazza Fontana,ο Pinelli βρισκόταν σ' ένα καφέ-μπαρ στο οποίο συνήθιζε να πηγαίνει μετά τη δουλειά.
Λίγο αργότερα,κατευθύνθηκε προς το στέκι της οδού Scaldasole. Εκεί πληροφορήθηκε τί είχε συμβεί. Κι εκεί,στις 18.30΄, δέχθηκε την "επίσκεψη" του επιθεωρητή Luigi Calabresi και του αστυνόμου Vito Panessi,που πήγαν για να "ερευνήσουν το χώρο".
Ο Pinelli κι ο Sergio Ardau ήταν οι μόνοι που είχαν μείνει στο στέκι εκείνη την ώρα. Οι μπάτσοι τους "κάλεσαν για μια κουβεντούλα στην questura (αρχηγείο)". Τον Sergio Ardau τον πήραν με το αυτοκίνητό τους,ενώ ο Pinelli τους ακολούθησε με τη βέσπα του...
Τρεις μέρες αργότερα,στις 7 το απόγευμα της 15 Δεκέμβρη 1969,άρχισε η τελευταία ανάκριση του Pinelli. Στις 10 το βράδυ, ο Calabresi τηλεφώνησε στη Licia,τη γυναίκα του Pinelli,και της ζήτησε να βρει τη σιδηροδρομική ταυτότητα του συζύγου της,όπου φαινόταν οι διαδρομές για τις οποίες οι υπάλληλοι δεν χρειαζόνταν να βγάζουν εισιτήρια. Λίγο αργότερα,η Licia τηλεφώνησε στον επιθεωρητή για να του πει ότι την είχε βρεί. Στις 11,ένας αστυνομικός πήγε, πράγματι,στο σπίτι των Pinelli και πήρε την ταυτότητα.
Στις 11.56΄,ο Αναρχικός Pasquale Valitutti,κρατούμενος κι αυτός, βρισκόταν στο διάδρομο,έξω απ'το γραφείο όπου ανακρινόταν ο Pinelli. Ακουσε ξαφνικά δυνατές φωνές κι "ασυνήθιστο σαματά". Δυο λεπτά αργότερα,στις 11.58΄,ο σταθμός πρώτων βοηθειών του Μιλάνου δεχόταν - και κατέγραφε - ένα τηλεφώνημα από την αστυνομία,με το οποίο ζητούσαν την αποστολή ασθενοφόρου στην questura.
Ενα λεπτό νωρίτερα,στις 11.57΄,ο δημοσιογράφος Aldo Palumbo της εφημερίδας Unità (του Ιταλικού Κομμουνιστικού Κόμματος) βρισκόταν στο προαύλιο της questura,όταν είδε ένα ανθρώπινο σώμα να πετάγεται από ένα παράθυρο του τετάρτου ορόφου, να κάνει "γκελ" στη μαρκίζα του τετάρτου και του τρίτου ορόφου και να "σκάει" πάνω στο πλακόστρωτο. Σύμφωνα με την κατάθεση που έδωσε λίγο αργότερα,ο Palumbo είχε την εντύπωση ότι το σώμα,που έπεφτε από το παράθυρο,ήταν ήδη νεκρό. Η ιατροδικαστική έκθεση που συντάχθηκε, μετά από μερικές ώρες,επιβεβαίωνε την εντύπωση του Palumbo...

<u>Οι ένοχοι...</u>

Παρά τις έντονες προσπάθειες των φασιστών και του ιταλικού κράτους και παρά την ενορχηστρωμένη παραπληροφόρηση που περνούσαν τα (δεξιά,κυρίως) μέσα μαζικής ενημέρωσης, οι Ιταλοί δεν είχαν πειστεί ότι η σφαγή της Piazza Fontana μπορούσε να είναι..."έργο των Αναρχικών".
Λίγες ώρες μόνο πριν τη δολοφονία του Pinelli,το μεσημέρι της 15 Δεκέμβρη 1969,περισσότεροι από 300.000 κάτοικοι του Μιλάνου βγήκαν στους δρόμους και συγκεντρώθηκαν στην Piazza Duomo,ύστερα από πρόσκληση των πολιτικών κομμάτων και των συνδικαλιστικών οργανώσεων, για να διαδηλώσουν ενάντια στην τρομοκρατία.
Παρά τις προσδοκίες,ωστόσο,της κυβέρνησης και των φασιστικών ομάδων, η διαδήλωση πήρε κάθε άλλο παρά αντι-αναρχικό χαρακτήρα.
Ολα τα πανώ είχαν σαφή αντιφασιστική τοποθέτηση ενώ τα συνθήματα απαιτούσαν την απελευθέρωση των κρατουμένων, τη σύλληψη των πραγματικών ενόχων και κατηγορούσαν την κυβέρνηση σαν άμεση συνεργό των δολοφόνων.
Οσοι έζησαν εκείνη τη διαδήλωση την περιγράφουν σαν... "αναβίωση του αντιφασιστικού ξεσηκωμού της Βαρκελώνης,το 1936".
Η καθόλου τυχαία - αλλά,εν πάση περιπτώσει,"άκαιρη" - δολοφονία του Giuseppe Pinelli,το ίδιο βράδυ,σήμανε την αρχή της κατάρρευσης,όχι τόσο της σκευωρίας,όσο της γενικώτερης φασιστοκυβερνητικής συνομωσίας,καθώς νεοφασίστες και πράκτορες των μυστικών υπηρεσιών,τρομοκρατημένοι απ'τον όγκο της λαϊκής αντίδρασης,άρχισαν να "σπάνε" και να μιλούν...
Δυο μόλις μέρες μετά τη δολοφονία,στις 17/12/1969, ο πράκτορας των ιταλικών μυστικών υπηρεσιών Stefano Serpieri (και,παράλληλα, μέλος της Avanguardia Nazionale που είχε επανειλημμένα συνοδεύσει τον Stefano delle Chiaie στα ταξίδια του στην Ελλάδα) υπέβαλε μια συνταραχτική αναφορά στον προϊστάμενό του,στρατηγό Federico Quirazza. Ανάμεσα σ'άλλα,η αναφορά έλεγε :

"...Δράστης της βομβιστικής επίθεσης στο Altare della Patria ("Βωμός της Πατρίδας",δηλ.Μνημείο Αγνωστου Στρατιώτη,στη Ρώμη) ήταν ο Mario Merlino που έπαιρνε εντολές απ'τον Stefano delle Chiaie,ο οποίος με τη σειρά του εκτελούσε εντολές του Yves Guerin-Serac,διευθυντή του πρακτορείου Aginter Press της Λισαβώνας. Ο τελευταίος έχει προσλάβει στο πρακτορείο και κάποιον γάλλο υπήκοο,ονόματι Robert Leroy..."

Στις 20 Δεκέμβρη 1969 πάνω από 3.000 σύντροφοι,με μαύρες σημαίες,συνόδεψαν τον Giuseppe Pinelli στην τελευταία του κατοικία.
Ο όρκος που έδωσαν τηρήθηκε. Ο σκληρός αγώνας των Αναρχικών της Ιταλίας κι όλου του κόσμου,σύντομα,απέφερε καρπούς...
Μολονότι η αναφορά του Serpieri , καθώς κι οι αναφορές που ακολούθησαν "θάφτηκαν" απ'τον ίδιο τον αρχηγό της SID , ναύαρχο Hencke...
Μολονότι πάμπολλοι σύντροφοι ταλαιπωρήθηκαν συρόμενοι από δικαστήριο σε δικαστήριο,χρόνια ολόκληρα,μέχρι να αθωωθούν οριστικά απ'την κρατική δικαιοσύνη...
Μολονότι οι φασίστες συνέχισαν την εγκληματική τους δράση (με την βομβιστική επίθεση στην αμαξοστοιχία "Italicus" στις 4 Αυγούστου του 1974 , με το μακελειό - 85 νεκροί - στο σιδηροδρομικό σταθμό της Μπολόνια στις 2 Αυγούστου του 1980 κλπ.)...
... Οι Αναρχικοί ήταν,στην ουσία,εκείνοι που κατόρθωσαν - κινητοποιόντας την κοινή γνώμη της Ιταλίας κι όλου του κόσμου - να σταματήσουν τα σχέδια της "Μαύρης Διεθνούς" για την επιβολή δικτατορικών καθεστώτων σ'ολόκληρο τον πλανήτη.
Θα χρειαζόταν ολόκληρο - ή μάλλον ολόκληρα βιβλία, για να κάνει κανείς έναν έστω και σύντομο απολογισμό της εγκληματικής δραστηριότητας του φασιστοκυβερνητικού συρφετού.
Κάτι τέτοιο θα ξέφευγε,άλλωστε,απ'τον σκοπό αυτού του άρθρου.
Θα περιοριστούμε,λοιπόν,σε μια περίληψη των όσων οδήγησαν στην αποκάλυψη των πραγματικών ενόχων της σφαγής της Piazza Fontana.
Κεντρικό,λοιπόν,πρόσωπο στην όλη ιστορία εμφανίζεται ο Mario Merlino.
Μέλος της Avanguardia Nazionale,ο Merlino είχε έρθει στην Ελλάδα, όπου παρακολούθησε τα "ειδικά σεμινάρια" των Κώστα Πλεύρη & Σια . Επιστρέφοντας στην Ιταλία, διέκοψε κάθε επαφή με τους φασίστες κι άρχισε να ποζάρει σαν...Αναρχικός !
Λίγο αργότερα,συνδέθηκε με τον γνήσιο,αλλά αφελή,Αναρχικό Pietro Valpreda,τον οποίο έπεισε να ιδρύσουν την ομάδα "22 Μάρτη".
Στις 12 Δεκέμβρη 1969,ο Mario Merlino συνελήφθη κι όπως ήταν αναμενόμενο έσπευσε να καταγγείλει σαν δράστες της βομβιστικής επίθεσης τον Valpreda κι άλλα 4 μέλη της "22 Μάρτη".
Για τον εαυτό του, πρόβαλε κάποιο "άλλοθι" το οποίο έσπευσαν να επιβεβαιώσουν ο Stefano delle Chiaie και η ερωμένη του,Leda Minetti.
Οι αντιφάσεις, ωστόσο, στις οποίες έπεφτε συνεχώς ο χαφιές, σε συνδυασμό με τα αποδεικτικά στοιχεία για την ενοχή των φασιστών και των μυστικών υπηρεσιών,που δημοσίευε ο ιταλικός και διεθνής αντιφασιστικός τύπος,ανάγκασαν τους ανακριτές να καλέσουν "για συμπληρωματική εξέταση" τον Stefano delle Chiaie στις 25 Ιούλη του 1970. Δυο μέρες αργότερα,εκδόθηκε ένταλμα σύλληψης εναντίον του delle Chiaie, για ψευδορκία. Αυτός,όμως,είχε φροντίσει να γίνει καπνός...



Ο χαφιές Mario Merlino

Σαφείς,ωστόσο,αποδείξεις της ενοχής των φασιστών προέκυψαν μόνο έπειτα από ενάμισυ χρόνο.
Το Νοέμβρη του 1971,εντελώς τυχαία κατά τη διάρκεια κάποιων οικοδομικών εργασιών,ανακαλύφθηκε - χτισμένη στον τοίχο ενός σπιτιούμια μεγάλη ποσότητα εκρηκτικών υλών σε συσκευασία που έφερε NATOικά διακριτικά. Το κτίριο ανήκε στον "σοσιαλιστή" δημοτικό σύμβουλο του Castel Franco Veneto,Giancarlo Marchesin,ο οποίος είπε ότι τα εκρηκτικά - όμοια μ'εκείνα που είχαν χρησιμοποιηθεί στις επιθέσεις του Δεκέμβρη του 1969 - τα είχε κρύψει εκεί ο Giovanni Ventura,πράκτορας της SID,μέλος της Avanguardia Nazionale κι απόφοιτος των "σεμιναρίων" της ελληνικής χούντας και του Κώστα Πλεύρη,λίγες μέρες μετά τη σφαγή της Piazza Fontana. Πριν τη σφαγή,τα εκρηκτικά είχαν αποθηκευθεί στο σπίτι κάποιου Ruggero Pan,ο οποίος,ανακρινόμενος,είπε στην αστυνομία ότι λίγο μετά τις επιθέσεις του καλοκαιριού του 1969,ο Ventura του είχε ζητήσει να αγοράσει μερικά μεταλλικά δοχεία γερμανικής κατασκευής,μάρκας JEWEL.Το Δεκέμβρη του 1969,τέτοια δοχεία είχαν χρησιμοποιηθεί στην κατασκευή της βόμβας που αιματοκύλισε το Μιλάνο. Συνένοχος του Ventura ήταν ο Franco Freda,απόφοιτος κι αυτός των ελληνικών "σεμιναρίων", ενώ συντονιστής της επιχείρησης ήταν ο φασίστας Marco Pozzan. Ανακρι-

------------------------- συνέχεια στην επόμενη σελίδα

---------------------------- συνέχεια απ'την προηγούμενη σελίδα

νόμενος επί αρκετούς μήνες, ο Pozzan "έσπασε",τελικά, το Μάρτη του 1972 κι ομολόγησε ότι η βομβιστική επίθεση στην Banca di Agricultura της Piazza Fontana είχε σχεδιαστεί στις 18 Απρίλη '69 στη διάρκεια μιας συνάντησης στο εντευκτήριο του Πανεπιστημίου της Πάντουα. Εκτός απ'τον ίδιο,στη συνάντηση είχαν πάρει μέρος ο Giovanni Ventura,ο Franco Freda,ο Pino Rauti,ο Stefano delle Chiaie και...ένας πράκτορας της ελληνικής ΚΥΠ (!),του οποίου το όνομα,δυστυχώς,δεν μαθεύτηκε.

Στις 3 Μάρτη 1972 - τελευταία μέρα της δίκης στην οποία,σαν ένοχος της σφαγής της 12 Δεκέμβρη 1969,καταδικάστηκε ο... Αναρχικός Pietro Valpreda - συνελήφθησαν οι Rauti,Freda,Ventura κι άλλοι 7 φασίστες. Τους απαγγέλθηκαν κατηγορίες για τις βομβιστικές επιθέσεις της 25 Απρίλη 1969 στην Εκθεση και στο σιδηροδρομικό σταθμό του Μιλάνου και της 8-9 Αυγούστου του ίδιου χρόνου σε 10 σιδηροδρομικούς συρμούς (Για τις επιθέσεις αυτές,αρχικά, ο Calabresi είχε συλλάβει και ανακρίνει, σαν "κύριο ύποπτο", τον Giu-



Franco Freda & Giovanni Ventura

seppe Pinelli). Τρεις εβδομάδες αργότερα,στις κατηγορίες αυτές προστέθηκαν κι εκείνες (ανθρωποκτονίες κλπ.) που αφορούσαν την σφαγή του Δεκέμβρη.

Στις 13 Ιούλη του 1972,όλοι οι φασίστες αφέθηκαν...ελεύθεροι με περιοριστικούς όρους !!! Παρά την "απαγόρευση εξόδου τους απ'τη χώρα",οι Freda και Ventura έφυγαν αμέσως για την - ακόμη υπό το καθεστώς του Francisco Franco - Ισπανία. Οπως αποκαλύφθηκε αργότερα,η φυγή τους είχε οργανωθεί απ'τον λοχαγό της SID,Antonio La Bruna (φυσικά,με "άνωθεν εντολές"). Το Νοέμβρη του 1972,ο λοχαγός ταξίδεψε κι αυτός στη Βαρκελώνη για να χρησιμεύσει σαν "σύνδεσμος των ιταλικών μυστικών υπηρεσιών" με τη διεθνή ναζιστική οργάνωση Paladin που είχε δημιουργήσει ο διαβόητος,πρώην αξιωματικός των χιτλερικών SS κι εγκληματίας πολέμου,Otto Skorzeny, με τη βοήθεια των μυστικών υπηρεσιών του ΝΑΤΟ και της CIA. Επίλεκτο στέλεχος της ναζιστικής αυτής οργάνωσης ήταν,βέβαια, ο Stefano delle Chiaie, επικεφαλής μιας ευάριθμης ομάδας "κυνηγημένων από την Ιταλική δικαιοσύνη" φασιστών και κακοποιών (Franco Freda,Giovanni Ventura,Elio Massagrande,Aldo Tisei,Mario Tutti, Serafino di Luia κλπ)...

Μόνο 9 ολόκληρα χρόνια ύστερα από τη σφαγή της Piazza Fontana,οι Freda και Ventura θα καθήσουν,το 1978,στο εδώλιο του κατηγορουμένου για να... αθωωθούν ουσιαστικά (για "τυπικούς λόγους").

Οσο για τον Pino Rauti,αυτός είχε φροντίσει - μερικές εβδομάδες πριν την έναρξη των βομβιστικών επιθέσεων - να επιστρέψει στους κόλπους του Movimento Sociale Italiano,του οποίου,μάλιστα, επανειλημμένα εξελέγη και βουλευτής... Φυσικά,με την επέμβαση των "φίλων" του των μυστικών υπηρεσιών και του δικαστικού σώματος,απαλλάχτηκε με "βούλευμα" από όλες τις κατηγορίες.

Οπως ήταν αναμενόμενο,οι σχέσεις των Ιταλών φασιστών με την ελληνική χούντα και την ΚΥΠ "κουκουλώθηκαν" δεόντως και κανείς Ελληνας δεν κάθησε στο σκαμνί.

Ο Κώστας Πλεύρης - μαζί με το συνεργάτη του στο Κ4Α,Ανδρέα Δενδρινό - πιάστηκε στις αρχές του 1974 απ'τη χούντα του Ιωαννίδη , σαν "Παπαδοπουλικός", και για ένα διάστημα φυλακίστηκε,με τη κατηγορία της "παράνομης οπλοκατοχής" (επρόκειτο για ολόκληρο οπλοστάσιο που ανακαλύφθηκε στην Αττική,προφανώς "δώρο" του πεθερού του,Γιάννη Λαδά),στις φυλακές Λάρισσας, για να αμνηστευθεί , με τον ερχομό του Καραμανλή, σαν "αντιστασιακός" !!! Λίγο αργότερα, έφυγε κι αυτός για τη Λατινική Αμερική (όπου είχε μαζευτεί το διεθνές φασιστικό σκυλολόϊ μετά την πτώση των φασιστικών καθεστώτων της Ελλάδας,της Ισπανίας και της Πορτογαλίας). Για την εκεί δράση του δεν ξέρουμε πάρα πολλά,πάντως,στις αρχές της δεκαετίας του 1980,ο Πλεύρης ξανάρθε στην Ελλάδα με τον τίτλο του "διδάκτορα νομικής του πανεπιστημίου του Μεξικού" ! (Μάλλον πρόκειται για πτυχίο ισότιμο εκείνου του Δρ.Κοσκωτά...).

Τέλος,ο δολοφόνος του Giuseppe Pinelli,επιθεωρητής Luigi Calabresi,δικάστηκε,αθωώθηκε (αφού "Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΑΝΑΡΧΙΚΟΥ ΗΤΑΝ ΤΥΧΑΙΟΣ...") και στις 9.15' το πρωί της 17 Μάη του 1972,καθώς έβγαινε απ'το σπίτι του,εκτελέστηκε από άγνωστο οπλοφόρο. (Οι υποψίες βάρυναν και πάλι τους Αναρχικούς... Ο Patrice Chairoff - φασίστας και συνεργάτης του Πλεύρη στην World Service -,ωστόσο,υποστηρίζει ότι ο επιθεωρητής εκτελέστηκε από πράκτορες της γερμανικής BND-II (Bundesnachrichtendienst-II : Τομέας αντικατασκοπείας της γερμανικής υπηρεσίας πληροφοριών). Αρχές του 1990 το ιταλικό κράτος,οι μυστικές υπηρεσίες κι οι φασίστες επιχείρησαν και πάλι να φορτώσουν στην αριστερά τη "δολοφονία" του αστυνομικού,ενοχοποιόντας τη φορά αυτή κάποιους αγωνιστές της ομάδας Lotta Continua,και πάλι με τη βοήθεια ενός χαφιέ , δήθεν "μετανοημένου".-βλ. Ο ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ,Νο.33,24-5-1990

Ο αστυνομικός Guida,που αναφέρεται στο τραγούδι,αποδείχτηκε ότι δεν είχε σχέση με τη δολοφονία.

Σχέση με τη δολοφονία του Pinelli αποδείχτηκε ότι είχαν οι αστυνομικοί Panessi ή Panessa,Mucilli,Mainardi κι ο λοχαγός των καραμπινιέρων Sabino Logrono,που ήταν παρόντες στην ανάκριση.

ΚΑΝΕΙΣ ΤΟΥΣ ΔΕΝ ΔΙΩΧΘΗΚΕ...

Οσο για τον "αποδιοπομπαίο τράγο" της υπόθεσης,τον Αναρχικό Pietro Valpreda,αυτός χρειάστηκε να περιμένει μέχρι το 1984 για να... δεχθεί το δικαστήριο την αθωότητά του !!! (Η είδηση πέρασε στα "ψιλά" των εφημερίδων της Ιταλίας. Εδώ, Α Ξ Ι Ζ Ο Υ Ν Π Ε Ρ Ι Σ Σ Ο Τ Ε Ρ Α Θ Α Υ Μ Α Σ Τ Ι Κ Α. . .).

Γιατί έπρεπε "να φύγει απ'τη μέση" ο Pinelli ;

Στρατηγικός στόχος των φασιστών και των ιταλικών μυστικών υπηρεσιών ήταν η ενοχοποίηση του μαρξιστή - άλλα "αναρχίζοντος" - εκδότη Giangiacomo Feltrinelli, η εκδοτική δραστηριότητα του οποίου του είχε "χαρίσει" τον τίτλο του "υπ'αρ.1 εχθρού του ιταλικού κατεστημένου".

Βγάζοντάς τον απ'τη μέση,αποδείκνυαν ταυτόχρονα τον έλεγχο των Αναρχικών ομάδων από το Ιταλικό Κομμουνιστικό Κόμμα και,άρα,από τη...Μόσχα !

Για να το πετύχουν αυτό,είχαν επιλέξει σαν "τακτικό" στόχο την ομάδα του Αναρχικού Μαύρου Σταυρού του Μιλάνου,τα μέλη της οποίας ήταν μιας κάποιας ηλικίας (αντίθετα με τους νεαρούς της ομάδας "22 Μάρτη",που,εκτός αυτού,έδρευε στη Ρώμη) και διέθεταν "κύρος" στον ιταλικό,αλλά και στον διεθνή Αναρχικό χώρο.

Φρόντισαν,λοιπόν,να "ρίξουν" στην ομάδα έναν προβοκάτορα-χαφιέ, τον Antonio Sottosanti.

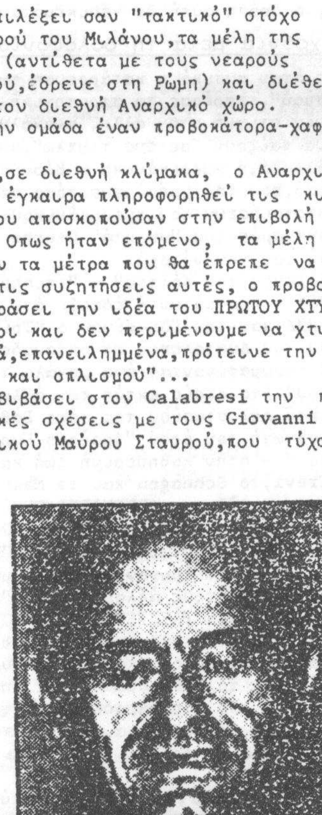
Χάρη στην ενημέρωση που διέθετε,σε διεθνή κλίμακα, ο Αναρχικός Μαύρος Σταυρός του Μιλάνου είχε έγκαιρα πληροφορηθεί τις κινήσεις των φασιστών και της SID που αποσκοπούσαν στην επιβολή δικτατορικού καθεστώτος στη χώρα. Οπως ήταν επόμενο, τα μέλη της ομάδας είχαν αρχίσει να συζητούν τα μέτρα που θα έπρεπε να πάρουν σε μια τέτοια περίπτωση. Στις συζητήσεις αυτές, ο προβοκάτορας-χαφιές προσπαθούσε να "περάσει την ιδέα του ΠΡΩΤΟΥ ΧΤΥΠΗΜΑΤΟΣ" (δηλαδή,το "χτυπάμε πρώτοι και δεν περιμένουμε να χτυπήσουν πρώτοι οι φασίστες").Φυσικά,επανειλημμένα,πρότεινε την δημιουργία "αποθεμάτων εκρηκτικών και οπλισμού"...

Παράλληλα,ο Sottosanti είχε διαβιβάσει στον Calabresi την πληροφορία ότι ο Pinelli είχε φιλικές σχέσεις με τους Giovanni και Eliana Corradini,μέλη του Αναρχικού Μαύρου Σταυρού,που τύχαινε να είναι και στενοί φίλοι του Feltrinelli.

Το "σενάριο",λοιπόν,που είχαν στο μυαλό τους οι ανακριτές, ήταν το εξής :

Τις βόμβες τις έβαζαν τα μέλη του Αναρχικού Μαύρου Σταυρού, υπό την καθοδήγηση του Pinelli,ο οποίος έπαιρνε εντολές και "οικονομική ενίσχυση" από το Κομμουνιστικό Κόμμα, μέσω του Feltrinelli...

Από τις ερωτήσεις,λοιπόν, των ανακριτών,που προσπαθούσαν να "δέσουν" την ιστορία, ο γραμματέας του Αναρχικού Μαύρου Σταυρού κατάλαβε το "σενάριο" και,συνδέοντάς το με τις άλλες πληροφορίες που είχε, κατάλαβε ότι οι ρίζες του ετοιμαζόμενου φασιστικού πραξικοπήματος βρίσκονταν βαθειά μέσα στη "δημοκρατική" κυβέρνηση και στον κρατικό μηχανισμό της Ιταλίας.



Antonio Sottosanti

Το μοιραίο λάθος του ήταν πως άφησε τους ανακριτές του να καταλάβουν ότι είχε καταλάβει...

Απ'τη στιγμή εκείνη,ήταν καταδικασμένος...

------------------------------------ συνέχεια στην επόμενη σελίδα

---------------------------- συνέχεια απ'την προηγούμενη σελίδα

Είναι,άραγε,υπερβολή να πούμε ότι οι Αναρχικοί κατάφεραν να σταματήσουν τη φασιστική συνομωσία ;
Η σκευωρία σε βάρος των συντρόφων του Μιλάνου και της Ρώμης ήταν το μεγάλο λάθος των φασιστών και των αφεντικών τους.
Απ'τη στιγμή που η σκευωρία αυτή απέτυχε να πείσει το μεγαλύτερο μέρος του ιταλικού λαού,ήταν φυσικό να στρέψει την προσοχή όλων σ'εκείνους που τους θεώρησε απ'την αρχή - κι όπως είδαμε,σωστά - σαν δράστες των βομβιστικών επιθέσεων του 1969.
Οι φασίστες και τ'αφεντικά τους,βέβαια,δεν παραιτήθηκαν, αμέσως, απ'τα σχέδιά τους.
Η προσπάθειά τους,όμως,να επιβάλουν ένα δικτατορικό καθεστώς ελληνικού ή ισπανικού τύπου στην Ιταλία απέτυχε.
Τα "χρόνια του μολυβιού" ("anni di piombo"),που ακολούθησαν, εμφανίστηκαν έντεχνα σαν "συμμοριτοπόλεμος ανάμεσα στα δυο ακραία τμήματα της ιταλικής πολιτικής ζωής (φασίστες και Αναρχικούς/ακροαριστερούς),απ'τον οποίο πόλεμο βγήκε κερδισμένη η... ιταλική δημοκρατία". Καταβλήθηκε - και καταβάλλεται ακόμη -,μάλιστα,ιδιαίτερη προσπάθεια εξομοίωσης των δυο "άκρων" κάτω απ'την κοινή ετικέττα του "εχθρού της δημοκρατίας". (Το ίδιο φαινόμενο παρατηρήθηκε και σε πολλές άλλες ευρωπαϊκές χώρες - π.χ. στη Γερμανία,στην Ελλάδα κλπ. - και,μάλιστα,στην παραγωγή του βοήθησαν ιδιαίτερα τα κομμουνιστικά κόμματα των χωρών αυτών).
Παρ'όλην όμως την επιδεξιότητα των ΜΜΕ - αλλά και τα λάθη στρατηγικής και τακτικής των Αναρχικών και της Ακρας Αριστεράς - μια πιο αμερόληπτη εξέταση της πρόσφατης ιστορίας,από τις βόμβες του 1969 μέχρι την αποκάλυψη του Gladio στην Ιταλία (και της ίδιας περιόδου της ιστορίας των υπόλοιπων ευρωπαϊκών χωρών, κύρια της Ισπανίας,της Πορτογαλίας και της Ελλάδας) δείχνει ότι,αντίθετα , μ'ό,τι περίμεναν οι φασίστες κι οι πάτρονές τους,οι λαοί των χωρών της Ευρώπης δεν ήταν διατεθειμένοι να ανεχθούν τα σχέδια της CIA και του ΝΑΤΟ.(Που,όπως αποδείχτηκε τα τελευταία χρόνια, "τα είχαν" κιόλας "βρεί" με την ΕΣΣΔ και το Σύμφωνο της Βαρσοβίας).
Η δράση (ένοπλη ή άοπλη) των Αναρχικών και των ακροαριστερών ομάδων έπεισε την εξουσία για το ότι,στην περίπτωση πραξικοπήματος, η δράση αυτή θα γενικευόταν...

23 χρόνια μετά τη δολοφονία του Pinelli...

Οπως ήταν φυσικό,η κατάρρευση των καθεστώτων του "υπαρκτού σοσιαλισμού",επηρέασε τη στρατηγική των ευρωπαϊκών εξουσιών,που, από τη μια στιγμή στην άλλη, ανακάλυψαν ότι είχαν χάσει τη δυνατότητα να παίζουν "σε δυο ταμπλώ",ανάμεσα στις ΗΠΑ και στην ΕΣΣΔ.
Παράλληλα,η αμερικάνικη κυβέρνηση έχασε το όπλο του αντι-κομμουνισμού,που της χρησίμευε τόσο στην κατάπνιξη των διεκδικητικών κινητοποιήσεων του αμερικάνικου λαού (Ο πρόσφατος εκλογικός καταποντισμός του "νικητή" George Bush αποτελεί τρανταχτή απόδειξη αυτού του γεγονότος).
Ο "Πόλεμος του Κόλπου" - "επίσημη πρεμιέρα" της επιβολής της Νέας Τάξης Πραγμάτων - έδειξε ότι ο νέος στόχος της στρατηγικής των ΗΠΑ και της ΕΟΚ είναι ο "Τρίτος Κόσμος",που,μετά την κατάρρευση του Ανατολικού Μπλοκ,αναδεικνύεται σε "Δεύτερο" και, μάλιστα, ενσωματώνοντας ένα μεγάλο τμήμα του πρώην "κομμουνιστικού κόσμου" (το οποίο,εκτός των άλλων,διαθέτει κι ένα τμήμα του πυρηνικού οπλοστασίου της τέως Σοβιετικής Ενωσης).
Η εισαγωγή του όρου "Φρούριο Ευρώπη" - λίγο πριν τον "Πόλεμο του Κόλπου"- στην καθημερινή ζωή και φρασεολογία των Ευρωπαίων, με το Trevi,το Schengen και το Maastricht,έδειξε κι αυτή τον ίδιο στόχο και μάλιστα ΑΠΕΤΕΛΕΣΕ ΤΗΝ ΕΠΙΣΗΜΗ ΕΚΔΟΧΗ ΤΟΥ ΝΕΟΥ - αυτή τη φορά, Ευρωπαϊκού - ΧΕΡΡΕΝΦΟΛΞΙΣΜΟΥ (Για τους νεώτερους αναγνώστες μας διευκρινίζουμε ότι "Herrenvolk" = "Λαός Κυρίων" ήταν η ονομασία που έδιναν στους Γερμανούς οι οπαδοί του Χίτλερ, θεωρώντας όλους τους άλλους λαούς,"λαούς δούλων").
Αυτός,λοιπόν,ο ΡΑΤΣΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΞΟΥΣΙΑΣ (που, βέβαια, για την ίδια έχει σαφέστατο οικονομικό υπόβαθρο,σκελετό και όρια) πρέπει να "περάσει" και στους λαούς της Ευρώπης και της Βόρειας Αμερικής.
Μοχλός για το "πέρασμα" αυτής της "ιδεολογίας" δεν μπορεί να είναι άλλος από τις ακροδεξιές,ρατσιστικές,φασιστικές και ναζιστικές ομάδες (που,βέβαια,μόλις ξεπεράσουν τα τεθειμένα από την εξουσία όρια,θα πρέπει να "αναχαιτισθούν",αφού θα έχουν κάνει την δουλειά τους).
Τα φαντάσματα, λοιπόν, ξυπνούν... Ο Pino Rauti ξαναφεύγει από το Movimento Sociale Italiano,"διαφωνώντας" με τον γραμματέα Gianfranco Fini (Είναι αξιοσημείωτη η "ανταλλαγή ρόλων" ανάμεσά τους : Ο Rauti ήταν ο "συμβιβαστικός" όσο ήταν ο ίδιος γραμματέας,ενώ ο Fini εμφανιζόταν σαν "ακραιφνής φασίστας και ρατσιστής. Αντίθετα,μετά το 1990,ο Fini γίνεται γραμματέας και "συμβιβαστικός",ενώ ο Rauti μεταβάλλεται και πάλι σε "ριζοσπάστη και ανυποχώρητο". ΜΟΝΟ,ΠΟΥ ΤΩΡΑ,Ο "ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΣΜΟΣ",σ'ό,τι τουλάχιστον αφορά τους τριτοκοσμικούς μετανάστες στην Ευρώπη,ΔΕΝ ΔΙΑΦΕΡΕΙ ΣΕ ΤΙΠΟΤΕ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΠΙΣΗΜΟ ΡΑΤΣΙΣΜΟ ΤΩΝ ΕΟΚΙΚΩΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΝ,αφού, όπως λέει ο ίδιος,σε συνέντευξή του στη ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ,τεύχος 73, 10 Σεπτέμβρη 1992 :

"...Είναι απαραίτητο και άμεσα αναγκαίο,λοιπόν,για να αποφευχθεί η ρατσιστική σύγκρουση, να επαναπατρισθούν οι τριτοκοσμικοί μετανάστες και να αναπτυχθούν οικονομικά και τεχνολογικά οι χώρες προέλευσής τους,έτσι ώστε να εξασφαλίζονται οι συνθήκες διαβίωσης των πληθυσμών τους...".
Οσο για το "ανυποχώρητο" των "ιδεών" του,στην ίδια συνέντευξη , λέει :
"...Εμείς πιστεύουμε ότι πρέπει να απομακρυνθούμε από τον όρο 'δεξιά' και να περάσουμε σε μία επαναστατική 'αριστερά' . Δεν πρέπει να ξεχνάμε εξ άλλου ότι για πολλά χρόνια ο αντικομμουνισμός βασιζόταν και ταυτιζόταν με τον καπιταλισμό..."
Παράλληλα,ο άλλος "σταρ" του ιταλικού φασισμού,ο Stefano delle Chiaie,τον Απρίλη του 1992,κάνει την εκλογική του εμφάνιση, με τον Εθνικο-Λαϊκό Σύνδεσμο (Lega Nazionale-Popolare) και παίρνει 7.000 σταυρούς στην περιφέρεια της Ρώμης (χωρίς να εκλεγεί).
Αντίθετα,εκλέγεται η...εγγονή του Μουσολίνι,η Αλεξάνδρα (!)

ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ

ΜΗΝΙΑΙΟ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΛΑ·Ι·ΚΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ - Α.Τ. 73



"...Απευθύνω θερμό χαιρετισμό στους συναγωνιστές του ΕΣΕΣΙ με τους οποίους έχουμε διαπράξει πολλούς κοινούς αγώνες...". Pino Rauti-Ελληνας χιτλερικός. Σεπτ.1992.

Στην Ελλάδα,ο Κώστας Πλεύρης ξανακάνει την εμφάνισή του,αυτή τη φορά τηλεοπτική,από το TELECITY των,γνωστών για την υπαλληλική σχέση τους με την CIA,αδελφών Γ. & Σ. Καρατζαφέρη. Παράλληλα, ο οργανωτής των "σεμιναρίων" της χούντας,οργανώνει...διαλέξεις σε σχολεία της Αττικής για τη "Μακεδονία μας"...
Αν,όμως,ο Κώστας Πλεύρης το...παίζει "έγκυρος και κατεστημένος" κι έχει καταφέρει να γίνει αποδεκτός απ'την επίσημη δεξιά (αφού είναι σαφέστατη η νεοδημοκρατική και κατεστημένη του τοποθέτηση),υπάρχουν πάντα και οι "κακοί" της ιστορίας.
Το ρόλο αυτών των "κακών" έχουν αναλάβει οι νεώτεροι ναζιστές με κύριο εκπρόσωπο το Νίκο Γ.Μιχαλολιάκο του "Λαϊκού Συνδέσμου" που εκδίδει τη "Χρυσή Αυγή". Και,φυσικά,το ρόλο των "ακόμη χειρότερων" τον παίζουν οι ακροδεξιοί-χαοτικοί-ναζιστές,οι σκινς.
Η εμφάνιση του ίδιου ή παρόμοιου σκηνικού σ'όλες ανεξαίρετα τις χώρες της Ευρώπης,δείχνει ξεκάθαρα (ακόμη κι αν δεν πάρουμε υπ' όψη μας κάποιες συγκεκριμένες πληροφορίες) ότι η "Μαύρη Ορχήστρα" ξανάρχισε να παίζει το παλιό βιολί της...
Αν η χορωδία αποτελείται από ανεγκέφαλους νεαρούς (όπως συνέβαινε και το 1969),τα πρώτα βιολιά και οι σολίστες (όπως & τότε) είναι παλιοί και δοκιμασμένοι εγκληματίες. Οσο για τη διεύθυνση της ορχήστρας,αυτή,όπως και τότε,την έχουν αναλάβει οι μυστικές υπηρεσίες της Ε.Ο.Κ.,του Ν.Α.Τ.Ο. και των Η.Π.Α. ...
Πιστεύουμε ότι δεν χρειάζεται να πούμε περισσότερα.
Σήμερα,η ιστορία του Giuseppe Pinelli είναι,όχι απλά επίκαιρη,αλλά και ιδιαίτερα διδακτική...

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Stuart Christie,"Stefano delle Chiaie : Portrait of a black terrorist",Anarchy Magazine/Refract Publications,London'84.
Collectif,"L'Europe en chemise brune",Reflex,Paris 1992.
Centro di documentazione Anarchica "Giuseppe Pinelli",Milano.

παραλειπόμενα

●●● Τα "μνημόσυνα" στου Μακρυγιάννη είναι κάτι που γινόταν κάθε χρόνο,από τότε που οι φασίστες "κέρδισαν" τον εμφύλιο πόλεμο... Φέτος,ωστόσο,ήταν η πρώτη φορά - τουλάχιστον μετά τη χούντα - που οι φασίστες (εντός κι εκτός κυβέρνησης της ΝΔ) αποφάσισαν να κάνουν και... παρέλαση και να καταθέσουν στεφάνι στον Αγνωστο Στρατιώτη (εκείνο τον δύστυχο,που τον φυλάνε ένοπλοι τσολιάδες μη τυχόν σηκωθεί και το βάλει στα πόδια). Εκτός αυτού,οι φασίστες ρύπαναν μαζικά τους τοίχους της Αθήνας με εμετικές αφίσσες (που,εκτός των άλλων,στρέφονταν και κατά των ξένων μεταναστών, ίσως για να μας θυμίσουν το φιλοχιτλερικό παρελθόν των χωροφυλάκων και ταγματαλητών του Συντάγματος Μακρυγιάννη). Ηταν,λοιπόν,φυσικό οι μοναδικοί άνθρωποι του τόπου,που εξακολουθούν να έχουν κάποιες ευαισθησίες,να αντιδράσουν,να κατέβουν κι αυτοί στο Σύνταγμα και να σαπίσουν στο ξύλο τους ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ και ΝΟΣΤΑΛΓΟΥΣ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΡΑΪΧ. ●●● Το μόνο που βρήκε να γράψει την άλλη μέρα ο "δημοκρατικός τύπος" ήταν...πως οι ΑΝΑΡΧΙΚΟΙ έδειραν "ΚΑΤΙ ΦΟΥΚΑΡΑΔΕΣ ΓΕΡΟΥΣ"... και να δημοσιεύσουν και τη φωτογραφία ενός ηλικιωμένου "κυρίου" πεσμένου κατά γης... ●●● Καμμιά φυλλάδα δεν θυμήθηκε ότι ο "φουκαράς,ηλικιωμένος,κύριος" Σκαραμάγκος, που πόζαρε στη φωτογραφία,ήταν ένας απ'τους πιο ΑΓΡΙΟΥΣ ΒΑΣΑΝΙΣΤΕΣ στην "υπόθεση των αεροπόρων" της δεκαετίας του '50. ●●● Κατά τα λοιπά,θαυμάζουμε τον τίτλο της ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑΣ που δεν διστάζει ΝΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΕΙ ΤΟΝ ΑΝΤΙΦΑΣΙΣΤΙΚΟ ΑΓΩΝΑ,"ΣΥΜΜΟΡΙΤΟΠΟΛΕΜΟ"... ●●● Και,φυσικά,κανείς δεν είδε ότι το στεφάνι,στον Αγνωστο Στρατιώτη ,το κρατούσε ο σεσημασμένος νταβατζής,πρεζέμπορος και προστάτης νυκτερινών κέντρων,γνωστός με το ψευδώνυμο "ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΣ",που τώρα τελευταία το...παίζει ΒΑΣΙΛΟΦΡΩΝ... ●●● Τέλος,κανείς δεν είδε τη ΣΧΕΣΗ ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΚΑΙ ΦΑΣΙΣΤΩΝ-ΝΑΖΙΣΤΩΝ... ●●● Μια Κυριακή αργότερα,έγινε και...ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ ΤΩΝ ΧΙΤΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ ΤΟΥΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΓΡΙΒΑ,με παρουσία και του γιού του ταγματαλήτη Παπαδόγγονα. ●●● Ακόμη κι ο ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ του ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ/ΕΠΕΝ καταδίκασε (έστω και "για τα μάτια του κόσμου") τους χιτλερικούς που χάραξαν τη σβάστικα στο μέτωπο μικρού κοριτσιού. ΜΟΝΟ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΤΟΥ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ ΚΑΙ ΤΗΣ ΝΤΟΡΑΣ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΕΙ ΤΟΥΣ ΟΜΟΪΔΕΑΤΕΣ ΤΗΣ,ΤΟΥΣ ΕΘΝΙΚΟΣΟΣΙΑΛΙΣΤΕΣ. (Οσο για την αντιπολίτευση,αυτή απ'τη μια "καταδικάζει" κι απ'την άλλη ψηφίζει υπέρ της "Ενιαίας Ευρώπης"). ●●● Και,πάνω που ο "συμμοριτοπόλεμος" φαινόταν να καταλαγιάζει, νάσου κι ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΠΑΤΕΡΕΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ! να ζητούν την αποφυλάκιση των χουντικών... Κι από κοντά η τηλεόραση να οργανώνει εκπομπές μ'εκείνο τον ανερυθρίαστο σαλταδόρο και βουλευτή ΝΔ,τον Ανδρεουλάκο,να ζητάει κι αυτός την ΑΠΟΦΥΛΑΚΙΣΗ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΩΝ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΩΝ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ, ενώ λίγες μέρες πριν ζητούσε ΤΗΝ ΕΠΙΒΟΛΗ ΚΑΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΤΗΣ ΘΑΝΑΤΙΚΗΣ ΠΟΙΝΗΣ - και πάλι απ'την τηλεόραση - φυσικά,σε βάρος κάτι φουκαράδων (αλλά εχθρών του κράτους και του αλήτη Ανδρουλάκου) σαν τον Γιάννη Πετρόπουλο,το Νίκο Κοεμτζή,ή τον Γιάννη Παπαδόπουλο και τον Βαγγέλη Ρωχάμη. ΦΤΟΥ ! ●●● Κι επειδή αυτό το "ΦΤΟΥ" μας θύμισε τον Αντρέα Παπανδρέου,που κάποτε ΕΠΤΥΕ ΚΑΤΑ ΠΡΟΣΩΠΟΝ ΤΟΥΣ ΣΥΚΟΦΑΝΤΑΣ,αλήθεια, τί κάνει η αντιπολίτευση ; ΜΑ ΤΙ ΑΛΛΟ ; ΣΤΗΡΙΖΕΙ ΤΟΝ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ !!! ●●● Και... ΔΙΑΔΗΛΩΝΕΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΤΗΤΟΣ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΤΟΥΣ. Εκτός,βέβαια,από το ΚΚΕ,που έστω και καθυστερημένα ψάχνει μέσα στο ΕΘΝΙΚΟ ΣΤΙΦΑΔΟ να ξαναβρεί τις ΧΑΜΕΝΕΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΟΥ ΔΑΦΝΕΣ ! ●●● Τη "νύφη του Θερμαϊκού" την πλήρωσαν,τελικά,η ΑΣΟΕΕ (βλέπε : Οικονομικό Πανεπιστήμιο), η κατάληψη της Λέλας Καραγιάννη κι ο 17χρονος Μιχάλης Παπαδάκης,που καταδικάστηκε σε φυλάκιση 1 χρόνου επειδή - σύμφωνα με πάμπολλους συγγραφείς της εποχής της Μακεδονικής εισβολής στην Ελλάδα - ότι Ο ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΗΤΑΝ ΜΕΓΑΣ Ε Γ Κ Λ Η Μ Α Τ Ι Α Σ Π Ο Λ Ε Μ Ο Υ ! ●●● Λίγες μέρες αργότερα,ΤΑ ΓΟΥΡΟΥΝΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΑΙΜΑΤΟΚΥΛΟΥΣΑΝ ΤΗΝ ΑΝΤΙΦΑΣΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΔΗΛΩΣΗ,ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΟΝΤΑΣ ΤΑ ΓΟΥΡΟΥΝΙΑ ΤΗΣ ΧΡΥΣΗΣ ΑΥΓΗΣ,ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΠΕΝ,ΚΑΤ'ΕΝΤΟΛΗ ΤΩΝ ΓΟΥΡΟΥΝΙΩΝ ΤΗΣ ΝΕΟΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ... ●●● Οι νέοι "Θόδωροι Αναγνωστόπουλοι" (δηλαδή προϊστάμενοι των βασανιστών της ΕΛ.ΑΣ.) λέγονται Γκελεστάθης και Σαφάλης. Εχουν κι οι δυο τους χουντικό παρελθόν,κι ο δεύτερος έχει και χουντική "κουμπαριά" με γνωστό πραξικοπηματία της πυτζάμας και πρώην κλαδάρχη της ΚΥΠ... (βλ. Λευκαδίτης Βασίλειος του Ιωάννου,στον κατάλογο του ΑΝΑΡΧΙΚΟΥ). ●●● Προς Αντώνη Σαμαρά,Σταύρο Δήμα,Μιλτιάδη Εβερτ,Θανάση Κανελλόπουλο,Χατζηγάκη κλπ "αντιμητσοτακικούς νεοδημοκράτες":ΟΙ ΚΑΘΩΣΠΡΕΠΕΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ Δ Ε Ν Γ Λ Υ Φ Ο Υ Ν Ε Κ Ε Ι Π Ο Υ Χ Ε . . . ●●● Ας φύγουμε,όμως,από τη μπόχα του κυβερνητικο-αντιπολιτευτικού σκυλολογιού... ●●● Ο ΑΚΡΟΒΑΤΗΣ λέγεται το βιβλίο του Αναρχικού ισοβίτη κρατούμενου ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΕΛΕΤΗ,που κυκλοφόρησε απ'τις εκδόσεις ΑΡΚΑΔΙΑ. Κι αξίζει,πράγματι,το να το αγοράσει και να το διαβάσει ο καθένας μας... ●●● Το τρίτο της φύλλο τοιχοκόλλησε η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΙΧΟΥ ΤΩΝ ΑΝΑΡΧΙΚΩΝ ΤΟΥ ΒΟΛΟΥ,το Δεκέμβρη. Της ευχόμαστε να τα χιλιάσει. Το ίδιο ευχόμαστε και στην εφημερίδα τοίχου ΤΩΝ ΑΝΑΡΧΙΚΩΝ ΑΠ'ΤΟ ΜΠΡΑΧΑΜΙ,που τοιχοκόλλησε κι αυτή το Δεκέμβρη το πρώτο,πειραματικό τεύχος της ΑΝΤΙΠΕΡΑ ΟΧΘΗΣ... ●●● ΟΛΙΚΟΣ ΑΡΝΗΤΗΣ ΣΤΡΑΤΕΥΣΗΣ ΔΗΛΩΣΕ ΚΙ Ο ΒΑΣΙΛΗΣ ΞΑΝΘΗΣ,ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΣΥΛΛΗΦΘΕΙ ΠΕΡΥΣΙ ΣΤΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ... ●●● Συγκέντρωση και πορεία σ'ένδειξη συμπαράστασης στον ΑΝΑΡΧΙΚΟ,ΟΛΙΚΟ ΑΡΝΗΤΗ ΣΤΡΑΤΕΥΣΗΣ,ΝΙΚΟ ΜΑΖΙΩΤΗ,που από τις 26/11/92 ΕΧΕΙ ΚΑΤΕΒΕΙ ΣΕ ΑΠΕΡΓΙΑ ΠΕΙΝΑΣ,έγινε στις 8/1/93 εν όψει της ΔΙΚΗΣ του στο ΔΙΑΡΚΕΣ ΣΤΡΑΤΟΔΙΚΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΣΤΙΣ 12/1/93.Στο μεταξύ,ο Νίκος Μαζιώτης έχει μεταφερθεί - πάντα κρατούμενος - στο 424 στρατιωτικό νοσοκομείο... Η υγεία του έχει ήδη υποστεί ανεπανόρθωτες ζημιές,αλλά ο αντιμιλιταριστής αγωνιστής διατηρεί το ηθικό του ακμαιότατο. ●●● Ο ΑΓΩΝΑΣ ΔΕΝ ΑΠΟΒΛΕΠΕΙ ΣΤΗΝ ΚΑΘΙΕΡΩΣΗ ΚΑΠΟΙΑΣ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗΣ ΘΗΤΕΙΑΣ. Ο ΑΓΩΝΑΣ ΔΕΝ ΑΠΟΒΛΕΠΕΙ ΣΤΗΝ ΚΑΘΙΕΡΩΣΗ ΚΑΠΟΙΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ. Ο ΑΓΩΝΑΣ ΔΕΝ ΑΠΟΒΛΕΠΕΙ ΣΤΟΝ ΑΦΟΠΛΙΣΜΟ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΝΟΠΛΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΚΑΙ ΣΩΜΑΤΩΝ "ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ". Ο ΑΓΩΝΑΣ ΕΧΕΙ ΣΤΟΧΟ ΤΟΥ ΤΗΝ ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΚΙ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΞΟΥΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΔΟΜΩΝ. Ο ΑΓΩΝΑΣ ΕΧΕΙ ΣΤΟΧΟ ΤΟΥ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΜΙΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ, ΒΑΣΙΣΜΕΝΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΒΟΥΛΗΣΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΤΩΝ ΑΤΟΜΩΝ. ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΑΓΩΝΑΣ ΑΝΥΠΟΧΩΡΗΤΟΣ... ●●● Στις 11/1/93, πάνω

> Στις 9 Γενάρη 1993 συμπληρώθηκαν δυο χρόνια απ'τη δολοφονία του
> α γ ω ν ι σ τ ή Ν Ι Κ Ο Υ Τ Ε Μ Π Ο Ν Ε Ρ Α
> Στις 11 Γενάρη 1993 συμπληρώθηκαν δυο χρόνια απ'τη δολοφονία των
> ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ ΣΤΟΥ "Κ.ΜΑΡΟΥΣΗ"
> ... Οι ένοχοι εξακολουθούν να κυκλοφορούν και να μας απειλούν...

από 1.500 μαθητές κλπ. οργάνωσαν πορεία στη μνήμη του δολοφονημένου απ'το παρακράτος καθηγητή Νίκου Τεμπονέρα και των τεσσάρων ανθρώπων που κάηκαν ζωντανοί απ'τις βόμβες των ανθρωποειδών της ΕΛ.ΑΣ.,πριν δυο χρόνια. Τα ΜΑΤ επιτέθηκαν στους διαδηλωτές και τραυμάτισαν αρκετούς.Ενας διαδηλωτής (ανήλικος) κι ένας Λιβανέζος συνελήφθησαν,ο πρώτος επειδή "έρριχνε πέτρες" κι ο δεύτερος επειδή "έβριζε τους μπάτσους και την Ελλάδα τους" ...

ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

Αυτές τις μέρες που πάλι ανεβαίνουν οι κραυγές του πολέμου, του μιλιταρισμού και του εθνικισμού,δε μας εκπλήσσει το γεγονός ότι φυλακίζονται άνθρωποι σαν το Νίκο που μπορούν και βλέπουν την άνοιξη κάτω από το χιόνι.

Η κρατική εξουσία γιά να διαφυλάξει τα συμφέροντά της δε διστάζει ακόμη και να εμπλακεί σε πόλεμο.Σε όλη τη διάρκεια της ιστορίας άνθρωποι που αρνήθηκαν να πάρουν όπλο και να σκοτώσουν,κατηγορήθηκαν σαν "εχθροί" και "προδότες" της πατρίδας τους.

Κρεμάστε λοιπόν το Νίκο,γιατί μπλοκάρει τα συμφέροντά σας,γιατί για σάς και τα συμφέροντά σας είναι επικίνδυνος.Δεν καταπίνουμε πιά το ψέμμα σας ότι η ειρήνη του κόσμου περνάει (διασφαλίζεται) μέσα από τους συνεχείς εξοπλισμούς.

Σαν τουρκική και ελληνική κυβέρνηση προπαγανδίζετε και συντηρείτε την υποτιθέμενη έχθρα μεταξύ των χωρών μας.

Εμείς σαν σύλλογος αρνητών πολέμου θεωρούμε τον ελληνικό λαό και κάθε λαό αδελφό μας.

Η βίαιη καταστολή,τόσο στην Ελλάδα όσο καί στην Τουρκία,απέναντι στους αντιμιλιταριστές δε μπορεί πλέον να αποτελεί λύση γιά τους εξουσιαστές και τα συμφέροντά τους.

Σαν τούρκοι αντιμιλαταριστές υποστηρίζουμε το Νίκο Μαζιώτη που βρίσκεται στην 37η ημέρα απεργίας πείνας,ώς το τέλος.

Δεν είσαι μόνος σου Νίκο.

ΑΜΕΣΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΟΥ ΟΛΙΚΟΥ ΑΡΝΗΤΗ ΝΙΚΟΥ ΜΑΖΙΩΤΗ

ΚΑΤΩ ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΚΑΙ ΟΙ ΣΤΡΑΤΟΙ

Μουράτ Γκιούν

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΝΗΤΩΝ ΠΟΛΕΜΟΥ ΤΟΥΡΚΙΑΣ.

***

ΕΞΕΓΕΡΣΗ ΣΤΙΣ ΦΥΛΑΚΕΣ ΑΝΗΛΙΚΩΝ ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΥ σημειώθηκε το απόγευμα της 13/1/1993. Αφορμή οι άθλιες συνθήκες κράτησης και οι ετοιμαζόμενες αθρόες μεταγωγές κρατουμένων στις επαρχιακές φυλακές, όπου η κατάσταση είναι ακόμη ΑΘΛΙΟΤΕΡΗ.

***

ΣΤΙΣ 13/1/93,Η ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ ΤΩΝ Η.Π.Α. ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΥΡΩΠΑΙΩΝ ΣΥΜΜΑΧΩΝ ΤΟΥΣ ΕΞΑΠΕΛΥΣΕ ΕΠΙΘΕΣΗ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ ΣΤΟΧΩΝ ΤΟΥ ΙΡΑΚ. ΕΠΙΚΕΙΤΑΙ Η ΕΠΙΘΕΣΗ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΑΜΑΧΟΥ ΙΡΑΚΙΝΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ...

***

ΟΙ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΙΟΙ ΠΟΥ ΑΠΕΛΑΘΗΚΑΝ ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΙΣΡΑΗΛΙΝΟΥΣ ΚΑΤΑΚΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΕΔΑΦΩΝ ΤΟΥΣ,ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΝ ΜΑΤΑΙΑ ΝΑ ΕΠΙΒΙΩΣΟΥΝ..,
Ο Ο.Η.Ε. ΑΣΧΟΛΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΑ "ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ" ΤΟΥ ΕΜΙΡΗ ΤΟΥ ΚΟΥΒΕΙΤ...

***

ΣΤΑ ΚΑΤΕΧΟΜΕΝΑ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΙΑΚΑ ΕΔΑΦΗ,Η ΣΦΑΓΗ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΙΩΝ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΜΕ ΑΜΕΙΩΤΗ ΕΝΤΑΣΗ ΑΠ'ΤΑ ΙΣΡΑΗΛΙΝΑ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΑ ΚΑΤΟΧΗΣ.
ΑΝ ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ Ν Α Ζ Ι Σ Μ Ο Σ, ΠΑΡΟΜΟΙΟΣ Μ'ΕΚΕΙΝΟΝ ΤΩΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ ΕΣ-ΕΣ ΣΕ ΒΑΡΟΣ ΤΩΝ ΕΒΡΑΙΩΝ, Τ Ο Τ Ε Τ Ι Ε Ι Ν Α Ι:

***

Ο ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ δεν εκφράζει τις απόψεις κάποιας συγκεκριμμένης Αναρχικής ομάδας.
Στα πλαίσια του αγώνα για τη δημιουργία μιας κοινωνίας απαλλαγμένης από κάθε εξουσία και από κάθε έννοια εμπορικού κέρδους,ο ΑΝΑΡΧΙΚΟΣ δεν πουλιέται.

Βρίσκεται στα βιβλιοπωλεία ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΤΥΠΟΣ, ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΚΑΙ ΣΟΛΑΡΙΣ ...

και,φυσικά,

<u>Α Ν Α Μ Ε Σ Α Σ Τ Ο Ν Κ Ο Σ Μ Ο . . .</u>

<u>Κ Α Τ Α Λ Η Ψ Ε Ι Σ</u>

Αυτό,που ούτε ο πιο διεστραμμένος ανθρώπινος εγκέφαλος δεν θα τολμούσε να διανοηθεί,
ΤΟ ΔΙΑΝΟΗΘΗΚΕ, ΤΟ ΘΕΩΡΗΤΙΚΟΠΟΙΗΣΕ ΚΑΙ ΠΑΣΧΙΖΕΙ ΝΑ ΤΟ ΕΦΑΡΜΟΣΕΙ Ο "ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ" ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΜΟΣ.
Μιλάμε για την ανατροφή (υλική, πνευματική και ψυχική) των νεώτερων στην ηλικία ανθρώπων απ'τους μεγαλύτερους.
Μιλάμε για την ανθρώπινη, τη φυσική, εκδήλωση της παιδείας.
Όσο παράλογη θα φαινόταν η εμπορευματοποίηση της γονικής στοργής και η επιβολή αμοιβής,την οποία θα έπρεπε να πληρώνουν τα παιδιά στους γονείς τους σ'αντάλλαγμα των "προσφερομένων υπηρεσιών",
ΑΛΛΟ ΤΟΣΟ,ΚΙ ΑΚΟΜΗ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ, ΠΑΡΑΛΟΓΗ ΕΙΝΑΙ Η ΑΠΑΙΤΗΣΗ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΝΑ ΠΑΙΡΝΕΙ ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΗ ΠΑΙΔΕΙΑ.
Κι όμως,
Το 1969,οι "καθηγητές" Buchanan & Νίκος Δεβλέτογλου,στο βιβλίο τους "ACADEMIA IN ANARCHY" (Ο χώρος της ακαδημαϊκής παιδείας σε κατάσταση Αναρχίας - Το βιβλίο αναφέρεται στην κατάσταση των Αμερικάνικων πανεπιστημίων, το 1968,όταν είχαν ξεσπάσει οι μεγάλες φοιτητικές κινητοποιήσεις ενάντια στον πόλεμο στο Βιετνάμ), υποστήριζαν ότι η παιδεία δεν είναι ΠΑΡΑ ΕΝΑ ΑΚΟΜΗ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑ ! (Φυσικά,πρόκειται για τον Νίκο Δεβλέτογλου που διετέλεσε υπουργός οικονομικών της στρατιωτικής χούντας που είχαν επιβάλει στην Ελλάδα οι ΗΠΑ)
ΣΗΜΕΡΑ,
Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ (βλ. οικογένεια Κωνσταντίνου Μητσοτάκη) ΑΝΑΜΑΣΑΕΙ ΤΑ ΙΔΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΑ ΚΙ ΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΟΠΟΙΗΣΕΙ ΣΤΗΝ ΠΡΑΞΗ ΤΗΝ ΠΑΙΔΕΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΚΡΙΤΗ "ΙΔΙΩΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ" ΤΗΣ ΚΑΙ ΜΕ ..ΤΗΝ ΕΠΙΒΟΛΗ ΔΙΔΑΚΤΡΩΝ ΓΙΑ ΤΙΣ "ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ".
ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ,ΩΣΤΟΣΟ,ΔΕΝ ΠΑΡΑΙΤΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΡΟΛΟ ΤΗΣ ΤΟΥ "ΡΥΘΜΙΣΤΗ" ΚΑΙ ΤΟΥ "ΥΠΑΓΟΡΕΥΤΗ" ΑΥΤΩΝ ΤΩΝ "ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ",ΕΠΙΒΑΛΛΟΝΤΑΣ ΕΝΑ ΣΧΟΛΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΜΕΝΟ ΜΕ ΤΙΣ ΔΙΚΕΣ ΤΗΣ ΑΝΑΓΚΕΣ (ΠΑΤΡΙΔΑ,ΘΡΗΣΚΕΙΑ,ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ)
Όπως είναι,λοιπόν,φυσικό
Οι μαθήτριες και μαθητές καλούνται για μια φορά ακόμη στις επάλξεις του αγώνα για την ανατροπή των σχεδίων του Μητσοτακέϊκου,
Για τη δημιουργία ενός ελεύθερου και αντιεξουσιαστικού εκπαιδευτικού συστήματος,
ΓΙΑ ΜΙΑ ΠΑΙΔΕΙΑ ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΘΥΜΙΑ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ, ΣΤΗΝ ΕΛΕΘΕΡΙΑ ΤΗΣ ΓΝΩΣΗΣ, ΣΤΟΝ ΑΛΛΗΛΟΣΕΒΑΣΜΟ "ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ" ΚΑΙ "ΔΙΔΑΣΚΟΜΕΝΩΝ" ΚΑΙ ΣΤΟ ΓΚΡΕΜΙΣΜΑ ΚΑΘΕ ΤΕΧΝΗΤΟΥ ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥΣ ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΥ!
ΓΙΑ ΜΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΒΟΥΛΗΣΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ !!!
Το ξέρουμε ότι η οικογένεια του Μητσοτάκη είναι αδίστακτη. Δεν θα διστάσει ούτε μπροστά στον φόνο (κάποιου νέου Νίκου Τεμπονέρα ή κάποιων νέων "4 του Κ.Μαρούση"),προκειμένου να εφαρμόσει τα σχέδιά της και να γεμίσει τις τσέπες της...
Από την άλλη μεριά,όμως,
ΤΟ ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑ ΚΙ ΟΣΟΙ ΤΟΥ ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΕΚΟΝΤΑΙ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΜΕΝΟΙ
ΚΑΙ
<u>Θ Α Ν Ι Κ Η Σ Ο Υ Ν !!!</u>